

FICHA 2

INOVAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DIGITAL: ESTRATÉGIAS E APLICAÇÕES

2024 II semestre

LABORATÓRIO EXTENSIONISTA II

SAOP26

PROFa. MÁRCIA RAMOS MAY

NATUREZA: optativa

OFERTA: semestral

MODALIDADE: parcialmente EaD (56h)

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60h

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 60h

ATIVIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO (ATE): 15h

PADRÃO (PD): 40h

EMENTA

Proposta de valor para inovação. Estratégia de Inovação. Cultura para inovação. Inovação e roadmaps. Inteligência artificial. Transformação digital. Indicadores de inovação. Inovação aberta. Corporate Venture Capital

OBJETIVO GERAL

Introdução aos conceitos relacionados à Inovação Tecnológica e Transformação Digital.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Com base no conteúdo da ementa, planejar, elaborar e ofertar eventos de extensão, na forma de eventos, cursos e projetos que possam ser ofertados à comunidade externa e interna à UFPR.

PROGRAMA

MÓDULO I

DIAGNÓSTICO DE INOVAÇÃO

Proposta de valor para inovação

Estratégia de Inovação

Cultura para inovação

MÓDULO II

ESTRATÉGIAS PARA INOVAR

Inovação e roadmaps

Inteligência artificial

Transformação digital

MÓDULO III
CRIAÇÃO DE VALOR
Indicadores de inovação
Inovação aberta
Corporate Venture Capital

CRONOGRAMA

1	6-set.	PRESENCIAL	Apresentação da disciplina	
2	13-set.	ON LINE SÍNC	Proposta de valor p/ inovação	MÓDULO 1
3	20-set.	ON LINE ASSÍNC	Estratégia de Inovação	
4	27-set.	ON LINE ASSÍNC	Cultura para inovação	
5	4-out.	ON LINE SÍNC	AVALIAÇÃO MÓDULO 1	
6	11-out.	ON LINE ASSÍNC	Inovação e roadmaps	MÓDULO 2
7	18-out.	ON LINE ASSÍNC	Inteligência artificial	
8	25-out.	ON LINE ASSÍNC	Transformação digital	
9	1-nov.	ON LINE SÍNC	AVALIAÇÃO MÓDULO 2	
10	8-nov.	ON LINE ASSÍNC	Indicadores de inovação	MÓDULO 3
11	22-nov.	ON LINE ASSÍNC	Inovação aberta	
12	29-nov.	ON LINE SÍNC	AVALIAÇÃO MÓDULO 3	
13	6-dez.	ON LINE ASSÍNC	Ajustes na versão final da proposta	
14	13-dez.	EXAME FINAL	Avaliação individual com base na proposta	
15	20-dez.	ON LINE SÍNC	Prazo ajustes na versão final (em grupo)	

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A metodologia de ensino será composta pelas etapas: (1) aulas online, onde serão apresentados e discutidos os temas elencados na ementa da disciplina; (2) distribuição de grupos de trabalho para proposição de eventos de extensão, como palestras e cursos, e elaboração de materiais para divulgação; (3) apresentação das propostas de eventos de extensão, na forma de seminários; e (4) oferta de (pelo menos) um evento de extensão.

FORMAS DE AVALIAR

A nota semestral da disciplina será composta pelo somatório das atividades:

ATIVIDADE 1

(25 pontos)

Leitura e discussão dos temas da ementa, com apresentação de seminários e atividade avaliativa em grupo. Proposta inicial de atividade de extensão.

ATIVIDADE 2

(25 pontos)

Com base no conteúdo da ementa, elaboração de proposta de evento de extensão, como palestras e cursos, e elaboração de materiais para divulgação do evento. Apresentação de seminários.

ATIVIDADE 3

(50 pontos)

Participação na oferta de (pelo menos) um evento de extensão.

REFERÊNCIA BÁSICA

KEELEY, L. et al. DEZ TIPOS DE INOVAÇÃO: a disciplina de criação de avanços de ruptura. São Paulo: DVS Editora, 2015.

DRUMMOND, R. FAZENDO A INOVAÇÃO ACONTECER: um guia prático para você liderar o crescimento sustentável da sua organização. São Paulo: Planeta, 2018.

ROGERS, D. TRANSFORMAÇÃO DIGITAL 2: um roadmap para superar os obstáculos e implementar a transformação digital de forma contínua na sua organização. São Paulo: Autêntica, 2024.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

AMBROSE, Gavin: Design Thinking. Porto Alegre: Bookman, 2011.

BLANK, S.; DORF, B. Startup: manual do empreendedor. Rio de Janeiro: Alta Books, 2014.

CAGAN, M. Inspirado: como criar produtos de tecnologia que os clientes amam. Rio de Janeiro: Alta Books, 2021.

KNAPP, Jake. Sprint: o método usado no Google para testar e aplicar novas ideias em apenas cinco dias. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2017.

REIS, Eric. O estilo Startup: como as empresas modernas usam o empreendedorismo para se transformar e crescer. Rio de Janeiro: Leya, 2018.

Professora da Disciplina: Márcia Ramos May

Chefe de Departamento: Ana Paula Mussi S. Cherobim