

## Ficha 2 (variável)

Disciplina: <b>Teoria da Contabilidade (Turma A)</b>						Código: <b>SC035</b>	
Natureza: ( x ) Obrigatória ( ) Optativa		( x ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular					
Pré-requisito: SC442 - Contabilidade Intermediária		Co-requisito:		Modalidade: ( x ) Presencial ( ) Totalmente EaD ( ) _____ *C.H.EaD			
<b>CH Total: 60</b> <b>CH semanal: 4</b>		Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 30	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):		Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00				
<b>EMENTA</b>							
Evolução histórica da contabilidade. Estrutura Conceitual da Contabilidade. Princípios Contábeis. Normas de contabilidade. Reconhecimento e mensuração de ativo, passivo e patrimônio líquido. Reconhecimento e mensuração de Receitas, despesas, ganhos e perdas. Divulgação de Informações Financeiras (Evidenciação).							
<b>PROGRAMA</b>							
<b>1 ESTRUTURA CONCEITUAL DA CONTABILIDADE</b>							
Núcleo Fundamental da Teoria da Contabilidade. Caracterização da teoria – como se constitui uma teoria? Núcleo Fundamental da Teoria da Contabilidade Referencial conceitual dos objetivos da contabilidade							
1.2 Características e usuários da informação contábil Características Qualitativas e Quantitativas da informação contábil Usuários da informação contábil							
1.3 Estrutura do FASB, IASB e CPC e o Processo de Harmonização Estrutura conceitual da contabilidade do <i>Financial Accounting Statements Board</i> - FASB Estrutura conceitual da contabilidade do <i>Internacional Accounting Standards Board</i> – IASB Processo de harmonização contábil Estrutura do Comitê de Pronunciamentos Contábeis – CPC							
<b>2 ATIVO E SUA MENSURAÇÃO</b>							
2.1 Definição e Características de Ativo 2.2 Bases de mensuração – custo histórico, valor em uso, incluindo valor justo 2.3 Reconhecimento, contabilização e divulgação de ativos 2.4 Ativos Intangíveis							
<b>3 PASSIVO</b>							
3.1 Conceitos de Passivo 3.2 Reconhecimento e mensuração do Passivo 3.3 Tipos e Encerramento do Passivo 3.4 Contabilização do Passivo							



#### 4 PATRIMÔNIO LÍQUIDO

- 4.1 Definições de Patrimônio Líquido
- 4.2 Manutenção do Capital
- 4.3 Abordagens Teóricas do Patrimônio Líquido
- 4.4 Composição do Patrimônio Líquido
- 4.5 Contabilização do Patrimônio Líquido

#### 5 RECEITAS

- 5.1 Caracterização de receitas
- 5.2 Mensuração
- 5.3 Reconhecimento e Registro das Receitas

#### 6 DESPESAS

- 6.1 Caracterização de despesas
- 6.2 Mensuração
- 6.3 Reconhecimento e Registro das Despesas

#### OBJETIVO GERAL

Propiciar ao estudante no âmbito teórico, permitindo a ele lembrar e identificar terminologias, detalhes e elementos que envolvam as diversas correntes de pensamento contábil, proporcionando entender, interpretar e analisar princípios e teorias da ciência contábil; estimular o estudante no campo procedimental, de forma que este possa analisar e avaliar métodos, técnicas e critérios para adoção de um *modus faciendi* que leve a correta construção dos conceitos científicos; motivar o estudante no âmbito experimental, acompanhando-o na aplicação, utilização e execução das habilidades cognitiva e técnica, por meio da escrita de artigos científicos, envolvendo a discussão das diferentes correntes de pensamento contábil.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender a estrutura conceitual da contabilidade e o processo de harmonização contábil;
- Conhecer as características que definem os Ativos, Passivos, Receitas e Despesas, seus critérios de reconhecimento e bases de mensuração;
- Capacitar os alunos para a resolução de problemas práticas a partir de elementos teóricos da Contabilidade.

#### PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas: clássicas e dialéticas; estudo de casos; exercícios práticos; estudo em grupo e individual. As aulas presenciais ocorrerão nas terças-feiras (primeiro horário) e quintas-feiras (segundo horário).

#### FORMAS DE AVALIAÇÃO

As avaliações somativas serão compostas, por bimestre, conforme apresentado na Tabela abaixo.

Atividades – individuais ou em equipe	20 pontos
Avaliação – individual e sem consultas	80 pontos
<b>TOTAL</b>	<b>100 pontos</b>

O resultado (nota) será obtido a partir da média dos pontos obtidos em cada bimestre.



**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

IUDICIBUS, S.; MARION, J. C.; FARIA, A. C. **Introdução à teoria da contabilidade**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.  
NIYAMA, J. K.; SILVA, C. A. T. **Teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 2008.  
RIBEIRO FILHO, J. F.; LOPES, J.; PEDERNEIRAS, M. **Estudando teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 2009

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CPC, Comitê de Pronunciamentos Contábeis. Estrutura conceitual para a elaboração e apresentação das demonstrações contábeis. Disponível em: [www.cpc.org.br/pdf/CVM\\_CPC.pdf](http://www.cpc.org.br/pdf/CVM_CPC.pdf)  
HENDRIKSEN, Eldon S.; VAN BREDA, Michael. F. **Teoria da contabilidade**. São Paulo: Atlas, 1999.  
IUDÍCIBUS, Sérgio de. **Teoria da contabilidade**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2004.  
IUDICIBUS, Sérgio de. et al. **Manual de contabilidade societária**: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. São Paulo: Atlas, 2010.  
LOPES, Alexsandro Broedel; MARTINS, Eliseu. **Teoria da contabilidade**: uma nova abordagem. São Paulo: Atlas, 2005.

**Professor da Disciplina:** Henrique Portulhak

**Assinatura:** \_\_\_\_\_

**Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:** Luciano Márcio Scherer

**Assinatura:** \_\_\_\_\_