



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

SETOR DE SOCIAIS APLICADAS

Departamento de Ciências Contábeis

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Introdução à Contabilidade		Código: SC301					
Natureza: (x) Obrigatória () Optativa		(x) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: () Totalmente Presencial () Totalmente EAD (x) Parcialmente EAD: <u>15</u> *CH			
CH Total: 75 CH Semanal: 05 Prática como Componente Curricular (PCC): Atividade Curricular de Extensão (ACE):	Padrão (PD): 75	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):

EMENTA

Entidades e a necessidade de informações sobre elas. A contabilidade como um sistema de informações. Objetivos e objeto da contabilidade. As demonstrações contábeis. Plano de Contas. Registros contábeis através de balanços sucessivos e partidas dobradas. Movimentações contábeis associadas ao início das atividades de uma empresa. Estoques e operações com mercadorias. Despesas operacionais. Apuração do resultado e regimes de contabilidade. Balancete de Verificação. Balanço Patrimonial. Demonstração do Resultado.

PROGRAMA

1. Entidades e a necessidade de informações sobre elas. A contabilidade como um sistema de informações. Objetivos e objeto da contabilidade.

- 1.1 Por que estudar Contabilidade?
- 1.2 O que é Contabilidade?
- 1.3 Objetivo e objeto da Contabilidade
- 1.4 História da Contabilidade
- 1.5 Assimetria informacional e conflito de agência
- 1.6 Teoria da Firma e usuários da informação contábil
- 1.7 Contabilidade – Ambiente e Campo de atuação

2. As demonstrações contábeis

- 2.1 O que são e para que servem as demonstrações contábeis?
- 2.2 Principais demonstrações contábeis.

3. Plano de Contas

- 3.1 Conceito de conta contábil;
- 3.2 Classificação contábil (contas patrimoniais e de resultados).

4. Registros contábeis através de balanços sucessivos e partidas dobradas. Movimentações contábeis associadas ao início das atividades de uma empresa

- 4.1 Conceito de débito e crédito;
- 4.2 Contas com natureza credora;
- 4.3 Contas com natureza devedora;
- 4.4 Lançamentos contábeis;
- 4.5 Contabilidade e o débito e crédito no mundo real;
- 4.6 Livro razão (Razonetes) e livro diário;
- 4.7 Constituição de empresa (lançamentos).

5 Estoques e operações com mercadorias

- 5.1 Compra de mercadorias
- 5.2 Devolução de compra de mercadorias
- 5.3 Controle de estoques somente com compras de mercadorias
- 5.4 Venda de mercadorias
- 5.5 Devolução de vendas de mercadorias
- 5.6 Controle de estoque com compra e vendas de mercadorias
- 5.7 Tipos de controle de estoque: inventário permanente e inventário periódico
- 5.8 Fretes e seguros
- 5.9 Abatimentos e bonificações
- 5.10 Tributação em operações com mercadorias

6 Despesas operacionais. Apuração do resultado e regimes de contabilidade

- 6.1 Receitas
- 6.2 Despesas
- 6.3 Contabilização
- 6.4 Confrontação das receitas e despesas do período

7 Balancete de Verificação

- 7.1 Conceito e função
- 7.2 Elaboração

8 Balanço Patrimonial

- 8.1 Conceito e função
- 8.2 Classificação das contas
- 8.3 Grupos patrimoniais
- 8.4 Equação básica da contabilidade
- 8.5 Estado do patrimônio líquido

9 Demonstração do Resultado

- 9.1 Estrutura e elaboração

OBJETIVO GERAL

Ao final da disciplina espera-se que o aluno compreenda os conceitos básicos que permeiam o estudo das variações patrimoniais, sendo capaz de realizar a mensuração e o reconhecimento das operações contábeis, bem como elaborar e interpretar o balancete de verificação, o balanço patrimonial e a demonstração do resultado do exercício.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a origem e a utilidade da Contabilidade;
- Identificar os tipos de variações patrimoniais;
- Elencar os diferentes tipos de contas contábeis;
- Realizar a mensuração de operações contábeis;
- Elaborar demonstrativos contábeis; e
- Interpretar demonstrativos contábeis.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Os procedimentos didáticos envolvem a leitura prévia da bibliografia indicada, explanação teórica, apresentação de slides, atividades com exercícios supervisionados (em grupo ou individual), discussão dos temas propostos e revisão dos conteúdos. Espera-se por meio deste conjunto de abordagens oportunizar situações aos alunos de forma interdisciplinar, para que possam participar ativamente na resolução de atividades e no processo de elaboração pessoal. Todas as atividades terão como embasamento a problematização, desenvolvimento, aplicação e avaliação. Esta última poderá ser realizada de forma contínua, diagnóstica e processual em toda e qualquer atividade realizada em sala de aula, seja: testes escritos, testes orais, comportamental, participação, comunicação e trabalho em equipe

Serão utilizados recursos tecnológicos disponíveis pela instituição (computador, notebook, projetor multimídia e softwares). Em sendo viável, poderá ser utilizado o Teams para esclarecimentos pontuais e complementares relativos a temas do programa, e para entrega/registro de atividades extraclasse.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A composição da nota bimestral compreende diferentes dimensões e formas de avaliação, sendo:

- Avaliação bimestral escrita: 70% da nota
- Trabalhos e atividades: 30% da nota

A entrega de atividades após a data e horário estabelecidos poderá implicar em penalização da nota. A identificação de cópias nos trabalhos poderá implicar em nota 0 (zero) aos estudantes envolvidos.

Nota para aprovação por média: 70 (setenta). Nota mínima para qualificação ao Exame Final: 40 (quarenta). Nota/Média Final para aprovação: 50 (cinquenta).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

ALMEIDA, M. C. Contabilidade introdutória em IFRS e CPC. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA-USP. Contabilidade introdutória. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

MARION, J. C. Contabilidade básica. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ALMEIDA, J. E. F. Fundamentos de contabilidade para os negócios: introdução à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2014.

PADOVEZE, C. L. Manual de contabilidade básica: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

SALOTTI, B. M.; LIMA, G. A. S. F.; MURCIA, F.D.; MALACRIDA, M. J. C.; PIMENTEL, R. C. Contabilidade financeira. São Paulo: Atlas, 2019.

SILVA, C. A. T.; RODRIGUES, F. F. Curso prático de contabilidade: analítico e didático. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

VELLANI, C. L. Introdução à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2014.



Documento assinado eletronicamente por **ALISON MARTINS MEURER, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 13/02/2023, às 19:59, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **SAYURI UNOKI DE AZEVEDO, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE CIENCIAS CONTABEIS - SA**, em 23/02/2023, às 15:08, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **5272206** e o código CRC **2FEDC6F9**.