



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

SETOR DE SOCIAIS APLICADAS

Departamento de Ciências Contábeis

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Introdução à Contabilidade A		Código: SC301					
Natureza: (x) Obrigatória () Optativa		(x) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: () Totalmente Presencial () Totalmente EAD (x) Parcialmente EAD: <u>15</u> *CH			
CH Total: 75 CH Semanal: 05 Prática como Componente Curricular (PCC): Atividade Curricular de Extensão (ACE):	Padrão (PD): 75	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):

EMENTA

Entidades e a necessidade de informações sobre elas. A contabilidade como um sistema de informações. Objetivos e objeto da contabilidade. As demonstrações contábeis. Plano de Contas. Registros contábeis através de balanços sucessivos e partidas dobradas. Movimentações contábeis associadas ao início das atividades de uma empresa. Estoques e operações com mercadorias. Despesas operacionais. Apuração do resultado e regimes de contabilidade. Balancete de Verificação. Balanço Patrimonial. Demonstração do Resultado.

PROGRAMA

1. Entidades e a necessidade de informações sobre elas. A contabilidade como um sistema de informações. Objetivos e objeto da contabilidade.

- 1.1 Por que estudar Contabilidade?
- 1.2 O que é Contabilidade?
- 1.3 Objetivo e objeto da Contabilidade
- 1.4 História da Contabilidade
- 1.5 Assimetria informacional e conflito de agência
- 1.6 Teoria da Firma e usuários da informação contábil
- 1.7 Contabilidade – Ambiente e Campo de atuação

2. As demonstrações contábeis

- 2.1 O que são e para que servem as demonstrações contábeis?
- 2.2 Principais demonstrações contábeis.

3. Plano de Contas

- 3.1 Conceito de conta contábil;
3.2 Classificação contábil (contas patrimoniais e de resultados).

4. Registros contábeis através de balanços sucessivos e partidas dobradas. Movimentações contábeis associadas ao início das atividades de uma empresa

- 4.1 Conceito de débito e crédito;
4.2 Contas com natureza credora;
4.3 Contas com natureza devedora;
4.4 Lançamentos contábeis;
4.5 Contabilidade e o débito e crédito no mundo real;
4.6 Livro razão (Razonetes) e livro diário;
4.7 Constituição de empresa (lançamentos).

5 Estoques e operações com mercadorias

- 5.1 Compra de mercadorias
5.2 Devolução de compra de mercadorias
5.3 Controle de estoques somente com compras de mercadorias
5.4 Venda de mercadorias
5.5 Devolução de vendas de mercadorias
5.6 Controle de estoque com compra e vendas de mercadorias
5.7 Tipos de controle de estoque: inventário permanente e inventário periódico
5.8 Fretes e seguros
5.9 Abatimentos e bonificações
5.10 Tributação em operações com mercadorias

6 Despesas operacionais. Apuração do resultado e regimes de contabilidade

- 6.1 Receitas
6.2 Despesas
6.3 Contabilização
6.4 Confrontação das receitas e despesas do período

7 Balancete de Verificação

- 7.1 Conceito e função
7.2 Elaboração

8 Balanço Patrimonial

- 8.1 Conceito e função
8.2 Classificação das contas
8.3 Grupos patrimoniais
8.4 Equação básica da contabilidade
8.5 Estado do patrimônio líquido

9 Demonstração do Resultado

- 9.1 Estrutura e elaboração

OBJETIVO GERAL

Ao final da disciplina espera-se que o aluno compreenda os conceitos básicos que permeiam o estudo das variações patrimoniais, sendo capaz de realizar a mensuração e o reconhecimento das operações contábeis, bem como elaborar e interpretar o balancete de verificação, o balanço patrimonial e a demonstração do resultado do exercício.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a origem e a utilidade da Contabilidade;
- Identificar os tipos de variações patrimoniais;
- Elencar os diferentes tipos de contas contábeis;
- Realizar a mensuração de operações contábeis;
- Elaborar demonstrativos contábeis; e
- Interpretar demonstrativos contábeis.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Os procedimentos didáticos envolvem a leitura prévia da bibliografia indicada, explanação teórica, apresentação de slides, atividades com exercícios supervisionados (em grupo ou individual), discussão dos temas propostos e revisão dos conteúdos. Espera-se por meio deste conjunto de abordagens oportunizar situações aos alunos de forma interdisciplinar, para que possam participar ativamente na resolução de atividades e no processo de elaboração pessoal. Todas as atividades terão como embasamento a problematização, desenvolvimento, aplicação e avaliação. Esta última poderá ser realizada de forma contínua, diagnóstica e processual em toda e qualquer atividade realizada em sala de aula, seja: testes escritos, testes orais, comportamental, participação, comunicação e trabalho em equipe

Serão utilizados recursos tecnológicos disponíveis pela instituição (computador, notebook, projetor multimídia e softwares). Em sendo viável, poderá ser utilizado o Teams para esclarecimentos pontuais e complementares relativos a temas do programa, e para entrega/registro de atividades extraclasse.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A composição da nota bimestral compreende diferentes dimensões e formas de avaliação, sendo:

- Avaliação bimestral escrita: 70% da nota
- Trabalhos e atividades: 30% da nota

A entrega de atividades após a data e horário estabelecidos poderá implicar em penalização da nota. A identificação de cópias nos trabalhos poderá implicar em nota 0 (zero) aos estudantes envolvidos.

Nota para aprovação por média: 70 (setenta). Nota mínima para qualificação ao Exame Final: 40 (quarenta). Nota/Média Final para aprovação: 50 (cinquenta).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

ALMEIDA, M. C. Contabilidade introdutória em IFRS e CPC. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA-USP. Contabilidade introdutória. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

MARION, J. C. Contabilidade básica. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ALMEIDA, J. E. F. Fundamentos de contabilidade para os negócios: introdução à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2014.

PADOVEZE, C. L. Manual de contabilidade básica: contabilidade introdutória e intermediária. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

SALOTTI, B. M.; LIMA, G. A. S. F.; MURCIA, F.D.; MALACRIDA, M. J. C.; PIMENTEL, R. C. Contabilidade financeira. São Paulo: Atlas, 2019.

SILVA, C. A. T.; RODRIGUES, F. F. Curso prático de contabilidade: analítico e didático. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2018.

VELLANI, C. L. Introdução à contabilidade. São Paulo: Atlas, 2014.



Documento assinado eletronicamente por **ALISON MARTINS MEURER, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 13/02/2023, às 19:58, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **SAYURI UNOKI DE AZEVEDO, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE CIENCIAS CONTABEIS - SA,** em 23/02/2023, às 15:08, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **5271905** e o código CRC **331FF2E2**.