



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
 SETOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

Departamento de Ciências Contábeis

Programa válido para o 2º semestre de 2025.

Ficha 2 (variável)

Disciplina: PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO EMPRESARIAL						Código: SC328	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa			(X) Semestral Modular		() Anual		()
Pré-requisito: SC304		Co-requisito: N/A		Modalidade: () Totalmente Presencial () Totalmente EAD (X) Parcialmente EAD: 15 *CH			
CH Total: 75 CH Semanal: 4 Prática como Componente Curricular (PCC): 0 Atividade Curricular de Extensão (ACE): 0	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 30	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 0

EMENTA

Planejamento Empresarial. Tipos de Planejamento Empresarial. Ciclo do Planejamento. Orçamento Empresarial e suas etapas. Tipos de Orçamento Empresarial: *Rolling Forecasting*, Base Zero, Baseado em Atividades, *Beyond Budgeting*, Orçamento Flexível. Controle Orçamentário.

PROGRAMA

1. Introdução ao Planejamento Empresarial.
 - 1.1 Conceito e importância do planejamento nas organizações.
 - 1.2 Relação do planejamento com a estratégia empresarial.
 - 1.3 Benefícios e limitações do planejamento empresarial.
2. Tipos de Planejamento Empresarial
 - 2.1 Planejamento Estratégico: definição, objetivos e aplicação prática.
 - 2.2 Planejamento Tático: conceito e desdobramento dos objetivos estratégicos.
 - 2.3 Planejamento Operacional: foco nas ações de curto prazo.
 - 2.4 Planejamentos complementares: planejamento financeiro, tributário e de contingência.
3. Ciclo do Planejamento
 - 3.1 Etapas do ciclo do planejamento.
 - 3.2 Interação entre os níveis de planejamento.
 - 3.3 Acompanhamento e revisão dos planos.
4. Introdução ao Orçamento Empresarial
 - 4.1 Conceito de orçamento empresarial.
 - 4.2 Objetivos do orçamento como instrumento de planejamento e controle.
 - 4.3 Fatores internos e externos que influenciam a elaboração orçamentária.
5. Etapas do Orçamento Empresarial
 - 5.1 Preparação e coleta de informações.
 - 5.2 Elaboração e consolidação das propostas orçamentárias.
 - 5.3 Aprovação do orçamento.
 - 5.4 Execução e acompanhamento.
 - 5.5 Revisão e ajustes.
6. Tipos de Orçamento Empresarial
 - 6.1 Orçamento Base Zero: características, vantagens e desvantagens.
 - 6.2 Orçamento Baseado em Atividades (Activity-Based Budgeting – ABB).
 - 6.3 Orçamento Flexível: aplicação em ambientes de alta variabilidade.
 - 6.4 Rolling Forecasting (Orçamento contínuo): conceito e aplicabilidade.
 - 6.5 Beyond Budgeting: conceito e alternativas ao orçamento tradicional.
7. Controle Orçamentário
 - 7.1 Conceito de controle orçamentário.
 - 7.2 Comparação entre orçamento previsto e realizado.
 - 7.3 Análise de variações e tomada de decisões corretivas.
 - 7.4 Indicadores e relatórios para controle orçamentário.

OBJETIVO GERAL

O objetivo da disciplina é propiciar a compreensão de Planejamento e Orçamento Empresarial a partir de uma visão sistêmica da organização, compreendendo elementos teóricos, práticos e metodológicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender o Planejamento Empresarial a partir de diretrizes de vantagem competitiva e do ciclo do planejamento na organização;
- Analisar o macro e microambiente da organização;
- Apresentar as principais ferramentas de Planejamento Estratégico Empresarial;
- Aplicar os procedimentos teóricos e práticos na estruturação do Planejamento Orçamentário nas organizações a partir de Orçamento Mestre;
- Discutir os fundamentos, a aplicabilidade e diferenças entre Orçamento Mestre, Rolling Forecasting, Orçamento Base Zero, Orçamento Baseado em Atividades, Beyond Budgeting e Orçamento Flexível;
- Considerar projetos, sistemas de controle e de avaliação do Planejamento Estratégico e Orçamentário na organização, estabelecendo plano de ação.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida mediante aulas expositivo-dialogadas, quando serão apresentados os conteúdos curriculares teóricos e práticos.

Serão utilizados os seguintes recursos: quadro de giz, notebook e projetor multimídia e softwares específicos.

As atividades relacionadas à carga horária em EaD consistirão na exposição dos conteúdos programáticos, por meio da utilização de ferramentas virtuais de aprendizado, bem como na resolução de exercícios, casos, trabalhos individuais e em grupo.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A disciplina contará com 3 formas de avaliação:

- Avaliação escrita 1 - compondo 40% da nota final;
- Avaliação escrita 2 - compondo 40% da nota final;
- Trabalho - compondo 20% da nota final.

Tanto a avaliação por nota, como a verificação e frequência observarão as disposições nas Resoluções UFPR aplicáveis.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

FREZATTI, Fábio. **Orçamento empresarial**: planejamento e controle gerencial. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

HOJI, Masakazu. **Administração financeira e orçamentária**: matemática financeira aplicada, estratégias financeiras, orçamento empresarial. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2017.

LUNKES, Rogério J. **Manual de orçamento**. 2 ed. Atlas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

CHIAVENATO, Idalberto, SAPIRO, Arão. **Planejamento Estratégico** - Fundamentos e Aplicações. 3 ed. Elsevier. 2015

MIEDZINSKI, João C. **Planejamento Empresarial** - Observando a Teoria e Construindo a Prática. São Paulo: Atlas, 2015

OLIVEIRA, Djalma P. R. **Planejamento estratégico**: conceitos, metodologia e práticas. 34 ed. Atlas. 2018.

PADOVEZE, Clóvis L.; TARANTO, Fernando C. **Orçamento empresarial**: novos conceitos e técnicas. Pearson Prentice-Hall, 2009.

WELSCH, Glenn A. **Orçamento empresarial**: planejamento e controle de lucro. Atlas, 1978.



Documento assinado eletronicamente por **SAYURI UNOKI DE AZEVEDO, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 02/07/2025, às 15:42, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7872207** e o código CRC **4806B0D9**.