



Ficha 2

Disciplina: Contabilidade e Análise de Balanços						Código: SC204	
Profa. Simone Bernardes Voese							
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(x) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (x) Presencial () Totalmente EaD ()% EaD*			
CH Total: 60 CH semanal: 04	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):
EMENTA							
Campo de Ação e Objeto da Contabilidade. O Patrimônio das Empresas. Teoria da Escrituração. Classificação das Contas. Estrutura do Balanço e Demonstração de Resultado. Análise de Balanços.							
PROGRAMA							
1. Noções básicas da Contabilidade 1.1 A Empresa e a Contabilidade 1.2 Estrutura Conceitual Básica 1.3 O Patrimônio 2. Balanço Patrimonial 2.1 Conceito, importância e forma 2.2 Estrutura patrimonial: Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido 2.3 O método das partidas dobradas – balanços sucessivos 3. Demonstração do Resultado do Exercício 3.1 Variações patrimoniais: receitas, custos e despesas 3.2 Resultado e Regime de Competência 3.3 Estrutura da Demonstração do Resultado 4. Análise das Demonstrações Contábeis 4.1 Objetivos e critérios de análise de balanços 4.2 Análise Horizontal e Análise Vertical 4.3 Índices de Liquidez 4.4 Índices de Estrutura e Endividamento 4.5 Índices de Rentabilidade 4.6 Administração do Capital de Giro 4.7 Índices de Atividade							
OBJETIVO GERAL							
O objetivo geral da disciplina é capacitar o aluno a dominar os conceitos fundamentais da Contabilidade, enfatizando a análise e interpretação dos resultados econômico-financeiros, com base nas demonstrações financeiras, e com o uso de índices e indicadores de desempenho obtidos no âmbito da gestão da empresa.							

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Apresentar ao aluno elementos básicos e conceituais da Contabilidade;
- Capacitar o aluno para o entendimento das demonstrações financeiras, Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício;
- Capacitar o aluno para interpretação e análise das demonstrações financeiras a partir das técnicas de análise de balanços.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A metodologia de ensino baseia-se em aulas expositivas dialogadas, com incentivo à participação dos alunos, trabalhos/apresentações em grupos, resolução de exercícios específicos em aula.

Serão utilizados recursos tecnológicos disponíveis (computador, notebook, projetor multimídia e softwares). Em sendo viável, poderá ser utilizado o Teams para esclarecimentos pontuais e complementares relativos a temas do programa, e para entrega/registro de atividades extraclasse.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação por nota será feita com base em provas bimestrais e trabalhos/atividades em sala de aula, extraclasse/domiciliares.

As atividades serão individuais e/ou em equipe de, no máximo, 3 alunos.

Exercícios/trabalhos extraclasse apresentados com desenvolvimento/resolução e conteúdo idênticos (caracterizando cópias), poderão sujeitar a atribuição de nota 0 (zero) para os alunos envolvidos.

A composição da nota bimestral compreende diferentes dimensões e formas de avaliação, sendo:

- Avaliação bimestral escrita: 80% da nota
- Trabalho bimestral: 20% da nota

Não serão aceitas atividades entregues fora dos prazos e horários estabelecidos; a não entrega de qualquer exercício/trabalho resultará em Nota 0 (zero) para a respectiva atividade.

O exame final da disciplina será individual, com duração de 1 h 30 m, no dia 28/02/2023 – terça-feira - das 17:30 hs às 19:00 hs, com entrega na sequência.

Nota para aprovação por média: 70 (setenta). Nota mínima para qualificação ao Exame Final: 40 (quarenta). Nota/Média Final para aprovação: 50 (cinquenta).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRIGHAM, E. F.; HOUSTON, J.F. **Fundamentos da moderna administração financeira**. Rio de Janeiro: Campus, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSAF NETO, Alexandre. **Estrutura e análise de balanços: um enfoque econômico-financeiro, comércio e serviços, indústrias, bancos comerciais e múltiplos**. 10. ed São Paulo: Atlas, 2012.

ASSAF NETO, Alexandre. **Administração do capital de giro**. São Paulo: Atlas, 1995.

ASSAF NETO, Alexandre. **Finanças corporativas e valor**. São Paulo: Atlas, 2003.

DAMODARAM, Aswath. **Finanças corporativas aplicadas: manual do usuário**. Porto Alegre: Bookman, 2002.

EQUIPE DE PROFESSORES DA FEA/USP. **Contabilidade Introdutória**. 11. ed São Paulo: Atlas, 2010.



Ministério da Educação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor de Ciências Sociais Aplicadas
Departamento de Ciências Contábeis

GITMAN, L. J.; MADURA, J. **Administração financeira: uma abordagem gerencial**. São Paulo: Addison Wesley, 2003.
HENDRIKSEN, Eldon. As demonstrações financeiras: fontes de informação para acionistas e outras partes interessadas. In: **Teoria da contabilidade**. São Paulo. ATLAS, 1999.
IUDICIBUS, S. Contabilidade gerencial. 6. ed. São Paulo: Atlas, 1998.
LEMES JR. A. B., CHEROBIM, A. P. M., RIGO, C. M. **Administração financeira: princípios, fundamentos e práticas brasileiras**. 2. ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005.
PADOVEZE, C. L. **Contabilidade gerencial: um enfoque em sistema de informação contábil**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2004.
WESTON, J.F.; BRIGHAM, E. F. **Fundamentos da administração financeira**. 10. ed. São Paulo: Makron Books, 2000.

Professora da Disciplina: Simone Bernardes Voese

Assinatura: _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Sayuri Unoki de Azevedo

Assinatura: _____

**OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.*