

PLANO DE ENSINO
Ficha nº 2

Disciplina: Produção dos Registros do Conhecimento II

Código: HB104

Departamento ministrante: Ciência e Gestão da Informação

Curso: Gestão da Informação

Válido para o ano de: 2001 - 1º S.

Carga horária semanal: 04 horas

Optativa

Créditos: 04

Aulas: 60 teóricas 00 práticas

00 estágio

Total: 60 horas

Turma: A

Horário: Sexta-feira: 07:30 às 11:30

Local:

Professor responsável: Tibério Braga de Bittencourt Budola

Pré-requisitos: não tem

Co-requisitos: não tem

EMENTA:

História e problemática dos acervos raros brasileiros. Critérios de raridade e políticas de preservação.

Programa (itens de cada unidade didática):

1. História dos acervos bibliográficos raros no Brasil.
2. Distinção entre as categorias: velho – antigo – raro.
3. A Biblioteca Nacional e o Planor na difusão dos critérios de raridade bibliográfica no país.
 - 3.1 Limite histórico.
 - 3.2 Aspectos bibliológicos.
 - 3.3 Valor cultural.
 - 3.4 Pesquisa bibliográfica.
 - 3.5 Características do exemplar.
4. O planejamento da formação de acervos raros, desde a sua seleção/recuperação até a sua conservação/preservação.
5. A pesquisa bibliológica como suporte intelectual de inventários de acervos raros.
6. Noções de elaboração de instrumentos bibliográficos, tais como: catálogos, guias e repertórios.
7. O comércio de obras raras no Brasil. O papel dos antiquários.
8. A segurança de acervos raros.

Objetivos (competências do aluno):

- Discutir conceitos sobre a história e a problemática dos acervos raros brasileiros..
- Identificar e caracterizar critérios de raridade e políticas de preservação

Procedimentos didáticos:

- Aulas teórico-práticas, análise e discussão de textos
- Trabalho em grupo

Avaliação:

- Provas
- Participação
- Assiduidade
- Pontualidade
- Elaboração de trabalho

Bibliografia:

- BRASIL. Projeto de Lei do Senado nº 347, de 24 de outubro de 1989. Define crimes contra a memória nacional. Publicado no DCN (Seção II), de 25-10-89. In: Grupo de Estudos em Obras Raras do Rio de Janeiro (GEORJ). Segurança em Acervos Raros. Rio de Janeiro: FBN, 1994. P. 43-44.
- FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO RIO GRANDE. Biblioteca Rio-Grandense. Levantamento bibliográfico parcial de obras raras e/ou valiosas da biblioteca Rio-Grandense. Rio Grande: Ed. FURG, 1987. 351 p.
- FRÓES, Rosana Carla. Obras raras no Brasil: estudo dos critérios da raridade bibliográfica, tratamento técnico e preservação das coleções. Belo Horizonte: UFMG, 1995. 155 p. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) Escola de Biblioteconomia da UFMG. Orientador: Marysia Malheiros Fiuza.
- HERKENHOFF, Paulo. Biblioteca Nacional: a história de uma coleção. Rio de Janeiro: Salamandra, 1997. 263 p.
- MANGUEL, Alberto. Roubo de livros. In: _____. Uma história da leitura. São Paulo: Cia. das Letras, 1997. 405 p.; p. 269-77.
- MINDLIN, José. Uma vida entre livros: reencontros com o tempo. São Paulo: EDUSP : Cia das letras, 1997. 231 p.
- MINISTÉRIO DA CULTURA. Fundação Nacional Pró-Leitura. Biblioteca Nacional. I Repertório bibliográfico nacional de obras dos séculos XV e XVI. Rio de Janeiro, 1989. 77p.
- MORAES, Rubens Borba de. O bibliófilo aprendiz: prosa de um velho colecionador para ser lida por quem gosta de livros, mas pode também servir de pequeno guia aos que desejam formar uma coleção de obras raras, antigas ou modernas. 3. Ed. Brasília, DF: Brinquet de Lemos/Livros: Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 1998. (Coleção Bibliófilos). 203 p.
- PINHEIRO, Ana Virgínia Teixeira da Paz. Que é livro raro? uma metodologia para estabelecimento de critérios de raridade bibliográfica. Rio de Janeiro: Presença Edições; Brasília: INL, 1989. 71p.
- _____. A biblioteconomia de livros raros no Brasil: necessidades, problemas e propostas. R. Bibliotecon. & Comum., Porto Alegre, 5 :45-50, jan./dez. 1990.
- VIVEIROS, Ricardo. Livros raros: o velho sebo cede lugar ao antiquário. Revista ABIGRAF, p. 94-98, mar.-abr. 1994.
- REERINK, F. O. Old & rare: basic knowledge of paper history necessary for the determination of old and rare paper. Bilthoven, the Netherlands, 1992.
- UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL. Biblioteca Central. Seção de Obras Raras. Normas de funcionamento. Porto Alegre, 1994.

Assinaturas:

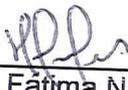
Professor responsável:


Tibério Braga de Bittencourt Budola

Coordenador do Curso:


Patrícia Zeni Marchiori

Chefe do Departamento:


Helena de Fátima Nunes Silva