

## PLANO DE ENSINO

### Ficha nº 2

**Disciplina:** Gestão de Informação em Atividades Culturais  
HB105

**Código:**

**Departamento ministrante:** Ciência e Gestão da Informação

**Curso:** Gestão da Informação

**Válido para o ano de:** 2000 ( x ) 1º sem ( ) 2º sem ( ) anual

**Carga horária semanal:** 4 **Créditos:** 2

**Aulas:** \_\_\_\_ teóricas 10 \_\_práticas 20 \_\_\_\_estágio \_\_\_\_total 60

**Turma(s):** A **Horário(s):** 6ª das 7:30 às 11:30 **Sala(s):** 711

**Professor responsável:** Celia Maria dos Santos Santiago

**Pré-requisitos:**

**Co-requisitos:**

#### **Programa (itens de cada unidade didática)**

- 1 Gestão de informação e ação cultural: conceitos e implicações.
- 2 Fases, níveis e circuitos culturais.
- 3 Papéis do gestor da informação em atividades culturais.
- 4 Fundamentos para a realização de projetos culturais
- 5 As leis de incentivo cultural.
- 6 Projetos.

#### **Objetivos (competências do aluno):**

- a) Discutir conceitos relativos à gestão de informação em atividades culturais e suas implicações, relacionando-os à prática do profissional de informação;
- b) Analisar características e natureza da gestão de informação em espaços e empreendimentos culturais;
- c) Identificar e caracterizar os níveis ou circuitos de concretização das manifestações culturais;
- d) Identificar papéis do gestor da informação em articulação com outros atores na criação e manutenção de espaços e promoções culturais;
- e) Reconhecer formas de incentivos culturais com intervenção do Estado;
- f) Identificar os elementos de um projeto cultural, reconhecendo possíveis áreas de abrangência;
- g) Implantar uma atividade cultural.

#### **Procedimentos didáticos:**

Aulas teóricas e expositivas, leitura de textos, palestras e visitas.

#### **Formas de avaliação:**

Provas, leitura, discussão e produção de textos, relatórios orais e escritos.

Indicações de leitura

- BOSI, Alfredo. **Cultura brasileira** : temas e situações. São Paulo : Ática, 1987.
- CHAUÍ, Marilena et. al. **Política cultural**. 2. ed. Porto Alegre : Mercado Aberto, 1985.
- COELHO NETO, José Teixeira. **Usos da cultura**: políticas de ação cultural. Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1986.
- COELHO NETO, José Teixeira. **Dicionário crítico de política cultural**. São Paulo: Iluminuras, 1997.
- ELIOT, T.S. **Notas para uma definição de cultura**. São Paulo : Perspectiva, 1988.
- FEIJÓ, Martin Cezar. **O que é política cultural**. São Paulo : Brasiliense, 1985.
- FREITAG, Bárbara. **Política educacional e indústria cultural**. São Paulo : Cortez, 1987.
- GOLDMANN, Lucien. **Dialética e cultura**. Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1979.
- GRAMSCI, Antonio. **Os intelectuais e a organização da cultura**. 6. ed. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 1989.
- HELL, Victor. **A idéia de cultura**. São Paulo : Martins Fontes, 1989.
- IANNI, Octavio. **Ensaio de sociologia da cultura**. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 1991.
- LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.
- MILANESI, Luís. **A casa da invenção**. São Paulo : Siciliano, 1991.
- MICELI, Sergio. **Estado e cultura no Brasil**. São Paulo : Difel, 1984.
- MOTA, Carlos Guilherme da. **Ideologia da cultura brasileira (1933-1974)** 5. ed. São Paulo : Ática, 1985.
- ORTIZ, Renato. **Mundialização e cultura**. São Paulo : Brasiliense, 1994.
- PICK, John. **Ars administrationi**. London : E. & F.N. Spon, 1980.
- CURITIBA. Lei complementar n. 15 de 16 de dezembro de 1997. Dispõe sobre o Incentivo fiscal para a cultura, cria o Fundo Municipal de Cultura - FMC no Município de Curitiba e dá outras providências. Diário Oficial do Município de Curitiba, n. 96, 1997.
- SANTOS, Boaventura de Souza. **Pela mão de Alice (o social e o político na pós-modernidade)** São Paulo : Cortez, 1995.
- SANTILLAN GUEMES, Ricardo. **Cultura: creación del pueblo**. Buenos Aires : Guadalupe, 1985.
- SEMPRINI, Andrea. **Multiculturalismo**. Bauru : EDUSC, 1999.
- SOCIEDAD y nueva creación. Salamanca : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1990.

*O. Santiago* *Leticia Guimarães*