

PLANO DE ENSINO
Ficha nº 2

Disciplina: Produção dos Registros do Conhecimento

Código: HB-413

Departamento ministrante: Ciência e Gestão da Informação

Curso: Biblioteconomia

Válido para o ano de: 2003

() 1º semestre

(X) 2º semestre

Carga horária semanal: 02 horas-aula

Créditos: 03

Aulas: 20 teóricas 10 práticas

Total: 30 horas-aula

Turma(s): ?

Horário(s): 3ª feira – 9h00 às 11h00

Pré-requisitos: não tem

Co-requisitos: não tem

Nome do Professor responsável: Edmeire C. Pereira

EMENTA: Evolução dos registros do conhecimento humano. História do livro e das bibliotecas. A Imprensa e a situação editorial no Brasil. Intercâmbio da informação registrada.

PROGRAMA:

- 1 Evolução dos registros do conhecimento e do livro e das bibliotecas;
- 2 Situação editorial no Brasil e intercâmbio da Informação Registrada.

OBJETIVOS:

GERAL: Identificar as diversas manifestações do registro do conhecimento humano desde os seus primórdios até à atualidade detectando a importância dos processos evolutivos pelos quais passaram os suportes da informação.

ESPECÍFICOS:

- a) Acompanhar o processo de desenvolvimento dos registros do conhecimento;
- b) Disseminar os materiais utilizados pelo homem desde a Pré-história até à atualidade;
- c) Apontar os suportes de escrita e suas respectivas relações culturais decorrentes;
- d) Analisar esses produtos como processos culturais;
- e) Conhecer os principais dispositivos legais determinantes do depósito legal e do direito de autor;
- f) Identificar as barreiras ao fluxo da informação registrada e suas implicações políticas e culturais;
- g) Participar do processo editorial como profissional bibliotecário.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS : Estudo dirigido a partir de textos selecionados pela docente da disciplina, com base na Bibliografia Básica + tarefas extra-classe.

FORMAS DE AVALIAÇÃO: Estão previstas, no mínimo, duas avaliações no semestre letivo. A primeira, podendo ser uma prova e a segunda, um artigo produzido pela discente com base nos conteúdos estudados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (incluir "Livro Básico" da disciplina):

CHARTIER, Roger. A aventura do livro: do leitor ao navegador – conversações com Jean Lebrun. São Paulo: Fundação Ed. Da UNESP, 1998.

MARTINS, Wilson. A palavra escrita: história do livro, da imprensa e da biblioteca com um capítulo referente à propriedade literária. 3.ed. São Paulo: Ática, 1998. 519p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

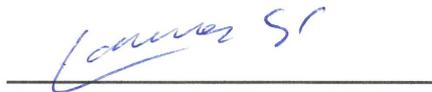
Consultar "Caderno Bibliográfico" da disciplina.

ASSINATURAS:

Professora responsável: Edmeire C. Pereira



Coordenadora do Curso: Laura S. García



Chefe do Departamento: Ricardo Triska

