

## PLANO DE ENSINO

### Ficha no. 2

Disciplina: Tópicos Especiais em Editoração

Código: SIN050

Departamento ministrante: Ciência e Gestão da Informação

Curso: Gestão da Informação

Válido para o ano de: 2006 2º. Semestre

Caráter: optativa

Carga horária semanal: 03 horas

Créditos: 03

Aulas: 45 teóricas 00 práticas

Total: 45 horas

Turma(s): única

Pré-requisito: não tem

Co-requisito: não tem

Professor: Ligia Leindorf Bartz Kraemer

### ***Ementa***

Aspectos culturais, industriais e comerciais da atividade editorial. Política editorial no Brasil. Direitos autorais.

### ***Programa***

- 1) História da editoração
- 2) Indústria editorial
- 3) Políticas cultural e editorial no Brasil: leis de incentivo à cultura e aspectos legais relativos ao processo editorial
- 4) Normas e técnicas envolvidas nos processos editoriais

### ***Objetivos***

No decorrer da disciplina, o aluno deverá ser capaz de:

- 1) discutir conceitos relacionados aos processos e produtos editoriais;
- 2) analisar os componentes de uma política editorial e elementos constitutivos de projetos dela decorrentes;
- 3) analisar e interpretar as principais questões legais relativas ao processo editorial no Brasil;
- 4) identificar as etapas de composição e impressão de recursos informacionais.

### ***Procedimentos didáticos***

Aulas expositivas, leitura e interpretação de textos, palestras, visitas técnicas e atividades extra-classe.

### ***Formas de avaliação***

Seminários com entrega de trabalhos escritos e avaliação individual escrita ao final da disciplina.

## *Bibliografia*

### Livros e periódicos:

BAW EDITORAÇÃO ELETRÔNICA E COMPUTAÇÃO GRÁFICA. **Breve história da editoração**. Disponível em: <http://usuários.skydome.net/baw>.

BUFREM, Leilah Santiago. **Editoras universitárias no Brasil**: uma crítica para a reformulação da prática. São Paulo: Edusp, 2001.

HALLEWELL, Laurence. **O livro no Brasil**: sua história. São Paulo: Edusp, 2005.

HORIE, Ricardo Minoru. **300 superdicas de editoração, design e artes gráficas**. 2.ed. São Paulo: Senac, 2001.

LINDOSO, Felipe. Lição de casa. **Desafios em Desenvolvimento**, Brasília, n.6, jan. 2005. Disponível em: < <http://www.desafios.org.br>>

MCCARTHY, Cavam Michel. O impacto do Mercosul sobre a editoração no Brasil. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 26, n. 1, jan./abril. 1997.

RIBEIRO, Amanda do Prado. O livro eletrônico e transformações na indústria editorial. In: SEMINÁRIO BRASILEIRO SOBRE LIVRO E HISTÓRIA EDITORIAL, 1., 2004, Rio de Janeiro. **Anais**. Rio de Janeiro: FF/PPGCOM, UFF/LIHED, 1004. Disponível em: <<http://www.livroehistoriaeditorial.pro.br/pdf/amandadopradoribeiro.pdf>>

SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS. **Jornal SNEL**. Rio de Janeiro, ano 1, n. 1, 1986- . Também disponível em: <<http://www.snel.org.br/jornal/>>.

### Leis e normas:

Lei n. 5.579, de 15 maio 1970 – institui o Dia da Cultura.

Lei n. 5.805, de 03 out. 1972 – estabelece normas destinadas a preservar a autenticidade das obras literárias caídas em domínio público.

Lei n. 8.313, de 23 dez. 1991 – restabelece os princípios da Lei 7.505, de 2 de julho de 1986, institui o Programa Nacional de Apoio à Cultura – PRONAC e dá outras providências (Lei Rouanet).

Lei n. 8.635, de 16 mar. 1993 – dá nova redação ao artigo 184 do Código Penal (art. Sobre violação dos direitos autorais).

Lei n. 9.610, de 19 fev. 1998 – altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências (Lei dos direitos autorais).

Lei n. 10.753, de 30 out. 2003 – institui a Política Nacional do Livro.

Lei Complementar n. 57, de 8 dez. 2005 - cria o Programa de Apoio e Incentivo à Cultura - PAIC, cria o Fundo Municipal de Cultura - FMC, concede incentivo fiscal ao Mecenato

Subsidiado, revoga a Lei Complementar nº 15, de 15 de dezembro de 1997, e dá outras providências.

Normas ABNT de documentação: NBR6021/2003; NBR6022/2003; NBR6023/2002; NBR6024/2003; NBR6027/2003; NBR6029/2006; NBR6034/2004; NBR10520/2002; NBR10521/1988; NBR10525/2005; NBR10526/1988; NBR12225/2004; NBR15201/2006.

*Assinaturas*

Professor responsável:

  
LIGIA LEINDORF BARTZ KRAEMER

Coordenador do Curso:

\_\_\_\_\_  
DENISE FUKUMI TSUNODA

Chefe do Departamento:

\_\_\_\_\_  
HELENA DE FÁTIMA NUNES SILVA

*Prof.ª Dr.ª Helena de Fátima Nunes Silva  
Chefe do Departamento de Ciência e  
Gestão da Informação - UFPR  
Matr. 103349*