

**PLANO DE ENSINO**  
**Ficha nº 2**

---

Disciplina: Aspectos Semióticos da Informação

Código: SIN096

Departamento ministrante: Ciência e Gestão da Informação

Curso: Gestão da Informação

Válido para o ano de: 2005

( X ) 1º semestre

( ) 2º semestre

Carga horária semanal: 03 horas-aula

Créditos: 03

Aulas: 15 teóricas      30 práticas

Total: 45 horas-aula

Turma(s): A

Horário(s):

5ª feira – 09:30 – 12:30

Pré-requisitos: não tem

Co-requisitos: não tem

Nome do Professor responsável: Ulf Gregor Baranow

**EMENTA:** Elementos de Semiótica para o profissional da Informação.

**PROGRAMA:**

**1 - Breve esboço histórico e delimitação da Semiótica**

Antecedentes filosóficos e ao longo da História da Cultura.

As vertentes europeias desde Ferdinand de Saussure até Umberto Eco

A tradição norte-americana: Charles S. Peirce, Charles W. Morris e seguidores atuais

Atividades acadêmicas e editoriais na área da Semiótica no Brasil

**2 - Tópicos selecionados de Semiótica**

O signo e sua tipologia

Semiótica e Semântica

Relações sintagmáticas e paradigmáticas

Dimensões da sincronia e diacronia

Semiose da significação

Caracterização de códigos de conteúdo semiótico na sociedade atual.

**3 - Abordagens semióticas em áreas específicas da Informação e do Conhecimento**

Pressupostos teóricos

Informação textual sob enfoque da Semiótica

Informação midiática na perspectiva de diferentes abordagens semióticas

**4- Ciência da Informação e Estudos Semióticos em perspectiva interdisciplinar**

Potencialidades, resultados e limitações da Semiótica Aplicada.

**OBJETIVOS:**

**GERAL:** Familiarizar o aluno com perspectivas e abordagens semióticas enquanto instrumental metodológico de pesquisa na área da Ciência da Informação e do Conhecimento.

**ESPECÍFICOS:**

- 1) Oferecer uma fundamentação teórica mínima da Semiótica, em especial na perspectiva peirceana.

- 2) Analisar a construção e os resultados obtidos com recursos da Semiótica, de pesquisas em andamento na área da Ciência da Informação e do Conhecimento.
- 3) Propor e/ou replicar a aplicação de abordagens semióticas em tópicos específicos de processamento informacional e do conhecimento.

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Exposições temáticas interativas; leituras e análises críticas; apresentação oral pelos alunos de temas selecionados; participação em debates e execução de tarefas por escrito.

**FORMAS DE AVALIAÇÃO:**

- a. uma (01) prova semestral (dissertativa e objetiva) – 40%
- b. apresentação de tarefas em prazos fixados previamente - 25%
- c. apresentação oral e por escrito de um (01) trabalho de pesquisa – 35%

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

AZEVEDO NETTO, C. X. de. Signo, sinal, informação: as relações de construção e transferência de significados. In: *Informação e Sociedade: Estudos*, v. 12, n. 2, p. 77-97. 2002

(<http://www.informacaoesociedade.ufpb.br/1220204.pdf>)

COELHO NETTO, J. T. *Semiótica, informação e comunicação: diagrama da teoria do signo*. 6ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 2003

ECO, U. *Tratado geral de semiótica*. 4ª. ed. Trad. de A. de P. Danesi e G.C.C. de Souza. São Paulo: Perspectiva, 2003

MOURA, M.A. et al. A concepção e o uso das linguagens de indexação face às contribuições da semiótica e da semiologia. In: *Informação e Sociedade: Estudos*, v. 12, n. 1, p. 217-251, 2002

(<http://www.informacaoesociedade.ufpb.br/1210209.html>)

NÖTH, W. *Panorama da semiótica de Platão a Peirce*. 3ª. ed. São Paulo: Annablume, 2003

NÖTH, W. *A semiótica no século XX*. 2ª. ed. São Paulo: Annablume, 1999

PINTO, J. Semiótica e informação. In: *Perspectivas em Ciência da Informação*, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, p. 87-92, jan./jun. 1996

[<http://www.eci.ufmg.br/pci>] (só resumo)]

SANTAELLA, L. *A teoria geral dos signos: como as linguagens significam as coisas*. São Paulo: Pioneira, 2000

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARONTINI, E.; PERAYA, D. *O projeto semiótico: elementos de semiótica geral*. Trad. de A.D. Lima. São Paulo: Cultrix, 1979

DEELY, J. *Semiótica básica*. Trad. de J.C.M. Pinto. São Paulo: Ática, 1990

GARCÍA QUISMONDO, M.A.M.; VIANELLO OSTI, M. El documento como imagen: la indización simbólica. In: *Primeras Jornadas: Imagen, Cultura y Tecnología*. Universidad Carlos III de Madrid. Editorial Archiviana, 2002, p. 215-228

GOMES, H. F. O ambiente informacional e suas tecnologias na construção dos sentidos e

significados. In: **Ciência da Informação**, v. 29, n. 1, p. 61-70, jan./abr. 2000

(<http://www.ibict.br/cienciadainformacao/include/getdoc.php?id=6108.article=3058mode=pdf>)

LARA, M.L.G. de. Algumas contribuições da semiologia e da semiótica para a análise das linguagens documentárias. In: **Ciência da Informação**, v. 22, n. 3, p. 223-226, set./dez. 1993

LÉVY, P. **A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço**. 2ª. ed. Trad. de L.P. Rouanet. São Paulo: Loyola, 1999

LOPES, I. C.; HERNANDES, N. (orgs.) **Semiótica: objeto e práticas**. São Paulo: Contexto, 2005

MONTEIRO, S.D. Aspectos filosóficos do virtual e as obras simbólicas do ciberespaço. In: **Ciência da Informação**, v. 33, n. 1, p.. 108-116, 2004

[<http://www.ibict.br/cienciadainformacao/include/getdoc.php?id=6108.article=3058mode=pdf>]

MOREIRO GONZÁLEZ, J. A.; ROBLEDANO ARILLO, J. **O conteúdo da imagem**. Trad. de Leilah S. Bufrem. Curitiba: UFPR, 2003

NATTIEZ, J.J. (org.) **Problemas e métodos de semiologia**. Trad. de L.A. Rabelo. Coleção Signos, v. 18. Lisboa: Edições 70, s. d. [ed. francesa, 1966]

PIETROFORTE, A.V. **Semiótica visual: os percursos do olhar**. São Paulo: Contexto, 2004

SANTAELLA, L. **Matrizes da linguagem e pensamento: sonora, visual, verbal; aplicações na hipermídia**. São Paulo: Iluminuras, 2001

\_\_\_\_\_ **O que é semiótica**. São Paulo: Brasiliense, 1983

\_\_\_\_\_ **Semiótica aplicada**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004

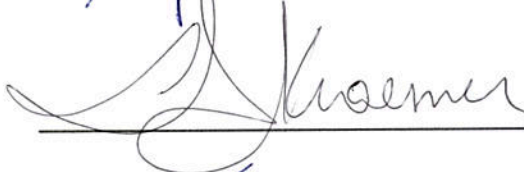
\_\_\_\_\_; NÖTH, W. **Imagem: cognição, semiótica mídia**. São Paulo: Iluminuras, 2001.

#### ASSINATURAS:


Professor responsável:



Coordenador do Curso:



Chefe do Departamento:



Prof. Ricardo Triska, Dr. Eng.  
Chefe do Departamento de Ciência e  
Gestão da Informação - UFPR  
Matr. 129011