

Universidade Federal do Paraná

Setor de Ciências Sociais Aplicadas

Departamento de Ciência e Gestão da Informação

ASPECTOS SEMIÓTICOS DA INFORMAÇÃO (SIN096)

Semestre: 01/2006

Carga horária semanal: 03hs

Créditos: 03

Aulas teóricas/práticas: 15+30 = 45 hs

Horário: 4^a.feira (9:30 – 12:30 hs)

Docente responsável: Prof. Dr. Ulf Gregor Baranow

PROGRAMA

- 1 Breve esboço histórico e delimitação da Semiótica
 - 1.1 Antecedentes
 - 1.2 As vertentes européias desde Ferdinand de Saussure até Umberto Eco
 - 1.3 A tradição norte-americana: Charles S. Peirce e Charles W. Morris
 - 1.4 Atividades acadêmicas de Semiótica no Brasil
- 2 Tópicos selecionados de Semiótica
 - 2.1 O signo e sua tipologia
 - 2.2 Semiótica e Semântica
 - 2.3 Relações sintagmáticas e paradigmáticas
 - 2.4 Dimensões da sincronia e diacronia
 - 2.5 Semiose da significação
 - 2.6 Caracterização dos códigos
 - 2.7 Potencialidades e limites da análise semiótica
- 3 Abordagens semióticas em áreas específicas da Informação e do Conhecimento
 - 3.1 Pressupostos teóricos
 - 3.2 Informação textual e conhecimento sob enfoque da Semiótica

3.3 Informação midiática sob enfoque da Semiótica

4- Ciência da Informação e Estudos Semióticos em perspectiva interdisciplinar

OBJETIVOS

- a. Contribuir para uma visão construtiva, relacionando abordagens da Semiótica com problemas fundamentais do processamento da Informação e do Conhecimento;
- b. desenvolver a percepção da problemática do signo e suas implicações em relação ao processamento da Informação e do Conhecimento;
- c. familiarizar-se com conceitos e métodos semióticos com vista à aplicabilidade no âmbito da Ciência da Informação.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Exposições temáticas interativas; leituras e análises críticas; apresentação oral pelos alunos, de temas específicos; participação em debates e execução de tarefas por escrito.

AVALIAÇÃO

- a. uma (01) prova semestral (dissertativa e objetiva) – 40%
- b. apresentação de tarefas em prazos fixados previamente - 25%
- c. apresentação de um (01) trabalho de pesquisa – 35%

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E OBRAS DE CONSULTA

AZEVEDO NETTO, C. X. de. Signo, sinal, informação: as relações de construção e transferência de significados. In: *Informação e Sociedade: Estudos*, v. 12, n. 2, p. 77-97. 2002 [www.informacaoesociedade.ufpb.br/1220204.pdf]

COELHO NETTO, J. T. *Semiótica, informação e comunicação: diagrama da teoria do signo*. 6ª. ed. São Paulo: Perspectiva, 2003

ECO, U. *Tratado geral de semiótica*. 4ª. ed. Trad. de A. de P. Danesi e G.C.C. de Souza. São Paulo: Perspectiva, 2003

MOURA, M.A. et al. A concepção e o uso das linguagens de indexação face às contribuições da semiótica e da semiologia. In: *Informação e Sociedade: Estudos*, v. 12, n. 1, p. 217-251, 2002

[www.informacaoesociedade.ufpb.br/1210209.html]

NÖTH, W. Panorama da semiótica de Platão a Peirce. 3ª. ed. São Paulo: Annablume, 2003

NÖTH, W. A semiótica no século XX. 2ª. ed. São Paulo: Annablume, 1999

PINTO, J. Semiótica e informação. In: *Perspectivas em Ciência da Informação*, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, p. 87-92, jan./jun. 1996

[<http://www.eci.ufmg.br/pci>] (só resumo)]

SANTAELLA, L. A teoria geral dos signos: como as linguagens significam as coisas. São Paulo: Pioneira, 2000

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARONTINI, E.; PERAYA, D. O projeto semiótico: elementos de semiótica geral. Trad. de A.D. Lima. São Paulo: Cultrix, 1979

DEELY, J. Semiótica básica. Trad. de J.C.M. Pinto. São Paulo: Ática, 1990

GARCÍA QUISMONDO, M.A.M.; VIANELLO OSTI, M. El documento como imagen: la indización simbólica. In: *Primeras Jornadas: Imagen, Cultura y Tecnología*.

Universidad Carlos III de Madrid. Editorial Archiviana, 2002, p. 215-228

GOMES, H. F. O ambiente informacional e suas tecnologias na construção dos sentidos e significados. In: *Ciência da Informação*, v. 29, n. 1, p. 61-70, jan./abr. 2000

[www.ibict.br/cienciadainformacao/include/getdoc.php?id=6108.article=3058mode=pdf]

LARA, M.L.G. de. Algumas contribuições da semiologia e da semiótica para a análise das linguagens documentárias. In: *Ciência da Informação*, v. 22, n. 3, p. 223-226, set./dez. 1993

LEVY, P. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. 2ª. ed. Trad. de L.P. Rouanet. São Paulo: Loyola, 1999

LOPES, I. C.; HERNANDES, N. (orgs.) *Semiótica: objetos e práticas*. São Paulo: Contexto, 2005

MONTEIRO, S.D. Aspectos filosóficos do virtual e as obras simbólicas do ciberespaço. In: *Ciência da Informação*, v. 33, n. 1, p. 108-116, 2004

[<http://www.ibict.br/cienciadainformacao/include/getdoc.php?id=6108.article=3058mode=pdf>]

MOREIRO GONZÁLEZ, J. A.; ROBLEDANO ARILLO, J. O conteúdo da imagem. Trad. de Leilah S. Bufrem. Curitiba: UFPR, 2003

NATTIEZ, J.J. (org.) *Problemas e métodos de semiologia*. Trad. de L.A. Rabelo. Coleção Signos, v. 18. Lisboa: Edições 70, s. d. [ed. francesa, 1966]

PIETROFORTE, A.V. *Semiótica visual: os percursos do olhar*. São Paulo: Contexto, 2004


SANTAELLA, L. *Matrizes da linguagem e pensamento: sonora, visual, verbal; aplicações na hipermídia*. São Paulo: Iluminuras, 2001


_____ *O que é semiótica*. Coleção Primeiros Passos, 103. São Paulo: Brasiliense, 1983

_____. *Semiótica aplicada*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004

_____; NOTH, W. *Imagem: cognição, semiótica mídia*. São Paulo: Iluminuras, 2001.

ooOOoo 


Prof.^a Dr.^a Denise Fukumi Tsunoda
Coordenadora do Curso de
Gestão da Informação - UFPR
Matr. 136018


Prof.^a Dr.^a Helena de Fátima Nunes Silva
Chefe do Departamento de Ciência e
Gestão da Informação - UFPR
Matr. 103349