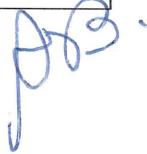


**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA  
(FICHA N° 2)**

<b>Disciplina:</b> Análise da Informação e do Conhecimento	<b>Código:</b> SIN104
<b>Válido para:</b> 2012 <input type="checkbox"/> 1º Semestre <input checked="" type="checkbox"/> 2º Semestre      Anual <input type="checkbox"/> Modular <input type="checkbox"/>	
<b>Ofertada para o curso:</b> Gestão da Informação	

<b>DADOS DA FICHA 1</b>	<b>Natureza:</b> <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa
	<b>Modalidade:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD
	<b>Pré-requisito(s):</b>
	<b>Co-requisito(s):</b>
	<b>C.H. Total:</b> 45 horas
	<b>C.H. Semanal</b> (Conforme Resolução 15/10-CEPE): 03 horas Padrão (Teórica): 45    Laboratório (Prática):    Campo: 00    Estágio: 00    Orientação: 00
<b>EMENTA</b> Contribuições interdisciplinares de elementos de lingüística, semiótica, teoria do conceito e lógica aplicadas à análise da informação e do conhecimento.	



## UNIDADES DIDÁTICAS

### 1 Comunicação e linguagens

1.1 Linguística aplicada a informação e conhecimento. A análise no processo de organização da informação e do conhecimento.

1.2 Léxico e semântica. Discurso e análise do discurso.

1.3 Conceitos e termos, relações de termos, classes de palavras, sistema nocional.

1.4 Elementos de linguística computacional.

2 Organização da informação e do conhecimento: concepções e princípios ordenatórios; categorias, árvores do conhecimento; classificações e outras representações.

3 A dimensão simbólica da informação e do conhecimento

Elementos de semiótica. Signos e significados no contexto do tratamento de informação /conhecimento.

4 Análise para representação

4.1 Leitura e análise pautadas pelo objetivo (textual, temática, interpretativa);

4.2 Enfoques analíticos para diferentes conteúdos e registros da informação e do conhecimento

4.3 Análise de conteúdo de texto, análise semiótica de imagens fixas e em movimento, análise de registros sonoros

4.4 Conceitos e princípios de indexação.

## OBJETIVOS

- a) reconhecer elementos da linguística, da semiótica, do universo dos conceitos e da lógica no contexto de organização da informação e do conhecimento;
- b) relacionar esses elementos ao(s) processo(s) de análise, para representação, de diferentes conteúdos e registros da informação e do conhecimento.

## PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas introdutórias aos conteúdos programáticos; trabalhos e atividades relacionados com o(s) processo(s) de análise no contexto de organização da informação e do conhecimento.

Serão utilizados: quadro de giz/quadro branco, notebook e projetor multimídia, computadores em rede para uso discente.

## FORMAS DE AVALIAÇÃO

Média resultante de três elementos de avaliação do desempenho individual:

- a) realização dos trabalhos propostos;
- b) participação qualificada nas atividades em classe (postura acadêmica consoante os registros da observação docente);
- c) prova escrita ao final de cada bimestre letivo.

*J. B.*

Frequência mínima: 34 h/a.

Prova final a ser realizada na Semana de Exames Finais, de acordo com o calendário escolar da UFPR (dia/horário correspondente ao dia/horário de aula da disciplina).

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS):**

BAUER, Martin W.; GASKELL, George. (Ed.). **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som.** Petrópolis: Vozes, 2002.

CINTRA, A . M. et al. **Para entender as linguagens documentárias.** 2.ed.rev.atual. São Paulo: Polis, 2002.

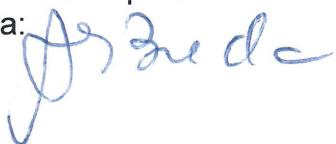
SANTAELLA, Lucia. **A teoria geral dos signos:** como as linguagens significam as coisas. São Paulo: Pioneira, 2000.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS):**

CUNHA, M.I.R.F. **Do mito à análise documentária.** São Paulo: EDUSP, 1990.

DUARTE, J; BARROS, A. (Orgs.). **Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação.** São Paulo: Atlas, 2005. Cap. 12, 13, 17, 19, 20, 21, 22.

Professor da Disciplina: Profª Dra. Sônia Maria Breda  
Assinatura:



Coordenação do Curso: Profª Dra. Helena de F. Nunes Silva  
Assinatura:

Chefe de Departamento: Profª MsC Ligia Leindorf Bartz Kraemer  
Assinatura: