



**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**  
(FICHA Nº 2)

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>Disciplina:</b> Análise da Informação e do Conhecimento I   | <b>Código:</b> SIN184 |
| <b>Válido para:</b> 2015      ( ) 1º Semestre      ( X ) 2º Semestre      Anual ( )      Modular ( ) |                       |
| <b>Ofertada para o curso:</b> Gestão da Informação   |                       |

|   |  |
|---|--|
| <b>DADOS DA FICHA 1</b>   | <b>Natureza:</b> ( X ) obrigatória      ( ) optativa   |
|   | <b>Modalidade:</b> ( X ) Presencial      ( ) EaD      ( ) 20% EaD  |
|   | <b>Pré-requisito(s):</b>   |
|   | <b>Co-requisito(s):</b>  |
|   | <b>C.H. Total:</b> 30 horas  |
|   | <b>C.H. Semanal</b><br>Padrão (Teórica):      Laboratório (Prática):      Campo: 00      Estágio: 00      Orientação: 00 |
| <b>EMENTA</b><br>Contribuições interdisciplinares de elementos de linguística e lógica aplicadas à análise e organização da informação e do conhecimento. |  |

*P.B.*

## UNIDADES DIDÁTICAS

- 1 Linguística e lógica aplicadas à organização da informação e do conhecimento
- 1.1 Aspectos conceituais e fundantes: a interdependência informação, conhecimento e linguagem(ns); da palavra ao termo nos processos de organização da informação e do conhecimento
  - 1.2 Questões de léxico e semântica e seu impacto na representação da informação
  - 1.3 Concepções e princípios ordenatórios; categorias, classificações, árvores do conhecimento
  - 1.4 Termos e relações entre termos; sistema nocional
  - 1.5 Terminologia de organização da informação e do conhecimento
- 2 Análises voltadas à representação e recuperação da informação
- 2.1 Tipos de análises. Enfoques analíticos para diferentes gêneros /suportes de informação
  - 2.2 Conceitos e princípios de indexação.

## OBJETIVOS

Objetivo geral: reconhecer as contribuições de elementos da linguística e da lógica à organização da informação e do conhecimento

Objetivos específicos:

- a) Identificar processos e procedimentos de análise voltados à representação para recuperação da informação
- b) relacionar elementos da linguística e da lógica à análise de diferentes gêneros/suportes de informação
- c) reconhecer conceitos e princípios de indexação.

## PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas introdutórias aos conteúdos programáticos; trabalhos e atividades relacionados com o(s) processo(s) de análise no contexto de organização da informação e do conhecimento.


Serão utilizados: quadro de giz/quadro branco, notebook e projetor multimídia, laboratório com computadores em rede para uso discente.

**PLANO DE REPOSIÇÃO** de conteúdos/carga horária da disciplina, em cumprimento ao disposto na Resol. n.º 43/15-CEPE, *considerando a contabilização de aulas efetivamente ministradas (leia-se com presença de alunos) até o término da paralisação.*

A repor, para integralização da carga horária da disciplina, matriz curricular 15 semanas: 6 h/a

Forma de reposição: aulas no dia/horário de oferta da disciplina no semestre (quartas feiras, 2 h/a) nos dias 2/12, 9/12 e 16/12/2015.

Exame Final: dia 23/12/2015, às 08:30h.



### FORMAS DE AVALIAÇÃO

A média discente individual será resultante das seguintes avaliações:

a) acompanhamento qualificado da disciplina, evidenciado mediante a realização dos trabalhos e atividades e a postura acadêmica em classe (registros docentes de assiduidade, pontualidade e permanência participativa em aula);

b) provas escritas bimestrais.

Frequência mínima: 23 h/a.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS):

BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. São Paulo: Edições 70, 2011.

CINTRA, A. M. et al. **Para entender as linguagens documentárias**. São Paulo: Polis, 2002.

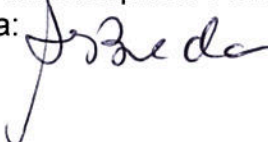
CUNHA, I.M.R.F. **Do mito à análise documentária**. São Paulo: EDUSP, 1990.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS):

BAUER, Martin W.; GASKELL, George. (Ed.). **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som**. Petrópolis: Vozes, 2002.

DUARTE, J; BARROS, A. (Orgs.). **Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação**. São Paulo: Atlas, 2005. Cap. Análise documental, Análise de conteúdo, Análise do discurso, Leitura e análise da imagem.

Professor da Disciplina: Prof<sup>ª</sup> Dra. Sônia Maria Breda

Assinatura: 

Coordenação do Curso: Prof. Dr. Newton Correa de Castilho Jr.

Assinatura: 

Chefe de Departamento: Prof<sup>ª</sup> MsC Edmeire Cristina Pereira

Assinatura:  Edmeire C. Pereira, 16/10/15.