



## UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

INFORMAÇÃO Nº 147/2018/UFPR/R/SA/DECIGI

### FICHA Nº 2 (VARIÁVEL)

**Disciplina:** Análise da Informação e do Conhecimento II

**Código:** SIN190

**Válido para:** 1o. semestre 2018

**Ofertada para o curso:** Gestão da Informação

#### 1. DADOS DA FICHA 1

**Natureza:** (  ) obrigatória      (  ) optativa      |      (  ) Semestral      (  )  
Anual      (  ) Modular

**Modalidade:** (  ) Presencial      (  ) Totalmente EaD      (  ) 20% EaD

**Pré-requisito:** Não há

**Co-requisito:** Não há

**C.H. Total:** 30 h/a

**C.H. Semanal** (Conforme Resolução 15/10-CEPE): 02 h/a

Padrão (PD): 02      Laboratório (LB):      Campo (CP):      Estágio (Es):  
Orientada (OR):      Prática Específica (PE):

#### 1. EMENTA

Contribuições interdisciplinares de elementos da Teoria do Conceito e da Semiótica aplicadas à análise e organização da informação e do conhecimento.

#### 2. JUSTIFICATIVA PARA OFERTA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

Justifica-se pelo exposto na Portaria nº 4.059, do Ministério da Educação, de 10 de dezembro de 2004, que trata da oferta de disciplinas integrantes do currículo dos cursos superiores reconhecidos na modalidade semipresencial;

Justifica-se pelo exposto na Resolução nº 83/08-CEPE, de 12 de dezembro de 2008, que aprova as normas básicas da atividade acadêmica dos Cursos de Graduação na modalidade de Educação a Distância da Universidade Federal do Paraná;

Justifica-se pelo exposto na Resolução nº 72/10-CEPE, que regulamenta a oferta de disciplinas na modalidade a distância nos cursos de graduação e educação profissional e tecnológica presenciais da Universidade Federal do Paraná;

A oferta da disciplina parcialmente a distância justifica-se pelas características do conteúdo o qual permite a inserção de metodologias de ensino não presencial. Além disso, a própria característica do curso de Gestão da Informação pressupõe que os alunos sejam capacitados ao uso de modernas tecnologias de Gestão do Conhecimento. Ou seja, justifica-se a oferta pela possibilidade de proporcionar aos alunos a utilização de novas ferramentas de Gestão do Conhecimento, entre outros aspectos.

### 3. PROGRAMA

1 Terminologia e conceito como elementos para elaboração de linguagens documentárias (LDs): fundamentos de terminologia, relações entre conceitos, sistemas de conceitos; Teoria do conceito. Os tesouros.

2 A dimensão simbólica da informação e do conhecimento. Signos / significados no contexto de organização e representação da informação.

3 Enfoques analíticos relacionados com a organização de diferentes registros / objetos de informação. Análise de conteúdo de texto; análise semiótica de imagens fixas e em movimento.

### 4. OBJETIVOS

**Objetivo Geral:** reconhecer as contribuições interdisciplinares da Teoria do Conceito e da Semiótica em sua relação com os processos de organização e representação da informação.

#### **Objetivos específicos:**

1. identificar fundamentos teórico-metodológicos da Terminologia e do Conceito em articulação com organização e representação da informação;
2. apreender a dimensão simbólica da informação e sua implicação nos processos de organização e representação;
3. reconhecer especificidades de tratamento analítico de diferentes registros/objetos, textuais e não textuais, para fins de organização e representação da informação.

### 5. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas teórico-práticas, expositivo dialogadas, onde o(a) professor(a) expõe o tema do programa e discute com os alunos, leitura de textos selecionados com orientação e acompanhamento docente, exercícios e atividades em grupo e individuais, estudos de casos, preparação de seminários para apresentação em sala de aula, e provas de avaliação.

Serão utilizados como recursos: Quadro de giz, notebook, projetor multimídia, Sala no Ambiente

Virtual de Aprendizagem – AVA. Para as aulas não presenciais o material didático será elaborado observando utilização de linguagem dialógica, apresentação e formato próprios para o ensino à distância. Como suporte ao ensino será utilizada a infraestrutura da UFPR como, por exemplo, Servidor, Laboratórios e o próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem. Em atendimento à Resolução 72/10-CEPE, serão observados os seguintes aspectos:

a) sistema de comunicação – além do próprio AVA, serão utilizados os Editais físicos do Curso, a página do curso disponível na Rede Social (Facebook), correios eletrônicos trocados entre coordenação e alunos e professor(a) e alunos;

b) modelo de tutoria a distância e presencial – a tutoria será realizada pelo(a) professor(a) e, quando existir, pelos alunos do programa de Monitoria;

c) material didático específico - o material didático será elaborado observando utilização de linguagem dialógica, apresentação e formato próprios para o ensino à distância (Guia Didático);

d) infraestrutura de suporte tecnológico, científico e instrumental à disciplina – o curso conta com Ambiente Virtual de Aprendizagem específico, próprio do curso, suportado em Provedor instalado no espaço físico do Setor de Ciências Sociais Aplicadas;

e) previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos

discentes; - os alunos recebem capacitação no Ambiente de Aprendizagem Virtual na primeira semana de aula do Curso e, portanto, não há necessidade de ambientação por ocasião da oferta da disciplina, embora seja colocada à disposição orientação para alunos com alguma dificuldade para o uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

**As avaliações serão sempre presenciais.**

## 6. FORMAS DE AVALIAÇÃO

A média bimestral resultará de duas avaliações:

a) postura discente no processo de aprendizado (registros de observação docente): acompanhamento participativo das aulas presenciais, interesse e investimento no acompanhamento dos conteúdos, realização dos trabalhos e atividades propostos;

b) verificação de aproveitamento (prova escrita).

## 7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 TÍTULOS):

BAUER, M. W.; GASKELL, G. (Orgs.). **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático**. Petrópolis: Vozes, 2010. Parte II: Enfoques analíticos para texto, imagem e som, p. 187-389.

CAMPOS, Maria Luiza de Almeida. **Linguagem documentária: teorias que fundamentam sua elaboração**. Niterói: EdUFF, 2001.

SANTAELLA, Lucia. **A teoria geral dos signos: como as linguagens significam as coisas**. São Paulo: Pioneira, 2000.

## 8. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 TÍTULOS):

BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. São Paulo: Edições 70, 2011.

DAHLBERG, I. **Teoria do conceito**. Disponível em:  
<<http://revista.ibict.br/index.php/ciinf/article/view/1680>>. Acesso em: 14/02/2018.

Curitiba, 23 de junho de 2018.



Documento assinado eletronicamente por **SONIA MARIA BREDÁ, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 23/06/2018, às 10:13, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **JOANA GUSMAO LEMOS, COORDENADOR DO CURSO DE GESTAO DA INFORMACAO**, em 30/08/2018, às 12:02, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **EGON WALTER WILDAUER, CHEF DEPTO CIENC E GESTAO DA INFORM**, em 19/11/2018, às 10:56, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida aqui informando o código verificador **1047492** e o código CRC **1DF43241**.

Referência: Processo nº 23075.219803/2017-14

SEI nº 1047492