

FICHA 2 - PLANO DE ENSINO

CÓDIGO: SIN161	DISCIPLINA: CONDENSAÇÃO DA INFORMAÇÃO		TURMA: B			
NATUREZA: Obrigatória			MODALIDADE: Presencial			
CH TOTAL: 30h			CH Prática como Componente Curricular (PCC): 0h		CH Atividade Curricular de Extensão (ACE): 0h	
Padrão (PD): 0h	Laboratório (LB): 30h	Campo (CP): 0h	Orientada (OR): 0h	Estágio (ES): 0h	Prática Específica (PE): 0h	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 0h
FICHA 2 PREENCHIDA PELO DOCENTE: ANDRE VIEIRA DE FREITAS ARAUJO						

Criação: 31/7/2023

Modificação: 31/7/2023

EMENTA

Condensação de dados e informações textuais. Transfiguração de conteúdo pictórico, sonoro e outras formas estruturais e não estruturais.

PROGRAMA

1. Condensação da informação: aspectos históricos
2. Condensação da informação: conceitos e aplicações
3. Produtos da condensação da informação: indexação e resumo
4. Dimensão social e cultural da condensação da informação: o lugar da indexação social e da indexação decolonial

OBJETIVO GERAL

Compreender e aplicar os princípios da condensação da informação no domínio da organização e representação da informação e do conhecimento

hhfhfhfhfhfhfhf

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar aspectos históricos, conceituais e aplicados da condensação da informação;
2. Explorar produtos da condensação da informação, notadamente indexação e resumo;
3. Refletir sobre a dimensão social e cultural da condensação da informação a partir da indexação social e indexação decolonial



PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivo-dialogadas: o docente expõe os temas, dialoga e debate as ideias com os alunos, propõe e orienta exercícios e atividades pertinentes. Estão previstas duas palestras. Serão utilizados como recursos: Quadro de giz ou quadro branco, notebook, projetor multimídia e computadores em rede para uso discente. Como suporte ao ensino será utilizada a infraestrutura da UFPR – servidor, laboratórios e Plataforma Moodle da UFPR, com acesso em: Curso: 2023 SIN161 B CONDENSAÇÃO DA INFORMAÇÃO Prof ANDRE ARAUJO (ufpr.br)

São recomendados textos para leitura obrigatória prévia às respectivas aulas e a manutenção em dia das atividades desenvolvidas durante as aulas presenciais. O material de apoio para o estudo individual constará de artigos, livros e textos complementares combinados com outros recursos multimeios (reportagens de jornais, artigos, Internet, TV, vídeo, etc.), de forma que favoreça as diferenças individuais e condições espaço-temporal do aluno.

A comunicação com a turma será realizada pelo UFPR Virtual.

FORMAS DE AVALIACAO

Atividade Individual e em grupo: nas aulas serão propostas na forma de exercícios práticos simulados ou investigação de situações reais (casos) que ilustrem os conceitos abordados e discutidos em aula. O processo de avaliação de aprendizagem considera os seguintes critérios:

1. Será realizado avaliação individual e coletiva, sendo que individualmente será considerado: obtenção de conhecimentos adquiridos individualmente pela participação, interesse e frequência nas aulas (Frequência obrigatória de 75%).
2. No âmbito coletivo, será considerado a proposta desenvolvida e apresentada no final da disciplina, ponderando o desenvolvimento e utilização adequada dos recursos didáticos, qualidade dos recursos produzidos, criatividade na correlação teoria com a prática, desenvoltura, domínio do tema;
3. o tratamento do texto, nas atividades em grupo e individuais, deverá seguir todas as normas de trabalho científico e ter: coerência de objetivos com o tema solicitado; desenvolvimento e discussão do tema; e indicativo de bibliografia.

Exame final da disciplina: 08 de Dezembro de 2023.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6028 ? Resumo. Rio de Janeiro, 2003. Disponível em: https://portal.ufpr.br/tutoriais/tutorial_normas_targetGEDWEB.pdf. Acessado em: 13 abr. 2021.



CINTRA, Ana Maria Marques et al. Para entender as linguagens documentárias. 2. ed. São Paulo: Polis, 2002. Disponível em: https://www.academia.edu/36146752/CINTRA_Para_entender_as_linguagens_documentarias. Acesso em: 13 abr. 2021.

DIAS, Eduardo Wense; NEVES, Madalena Martins Lopes. Análise de assunto: teoria e prática. Brasília: Thesaurus, 2010. Cap. 3: A leitura do texto pelo indexador; cap. 4: A prática da leitura técnica; cap.5 : Extração de conceitos. p. 20-40. Disponível em: <https://www.passeidireto.com/arquivo/10950564/dias-e-w-naves-m-m-l-analise-de-assunto-teoria-e-pratica-brasil-2010>. Acesso em 13 abr. 2021

ROBREDO, J. ;BRÄSCHER, M. (Org.). Passeios no bosque da informação: estudos sobre representação e organização da informação e do conhecimento. Brasília DF: IBICT, 2010. Cap. 3, p. 61-80. Disponível em: <http://www2.senado.leg.br/bdsf/bitstream/handle/id/189812/eroic.pdf?sequence=3>. Acesso em: 13 abr. 2021

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMPOS, Maria Luiza de Almeida. Linguagem documentária: teorias que fundamentam sua elaboração. Niterói: EdUFF, 2001. Disponível em: <https://bibliotextos.files.wordpress.com/2011/09/livro-linguagem.pdf>. Acesso em: 13 abr. 2021

CARVALHO, Kelly M. Ayala de; SALDANHA, Gustavo Silva. O som que o documento tem: o podcast e o princípio monográfico. Brazilian Journal of Information Studies: Research Trends, v.12, n.1, p.36-45, 2018. Disponível em: <https://revistas.marilia.unesp.br/index.php/bjis/article/view/6807/5004>. Acesso em: 13 abr. 2021.

CAVALCANTI, Hugo Carlos. Indexação, resumo e linguagem documentária. 2014. Disponível em: https://sisacad.educacao.pe.gov.br/bibliotecavirtual/bibliotecavirtual/texto/CadernoBIBIndexa_C_eoResumoLinguagemDocument_aria2014.1.pdf. Acesso em: 13 abr. 2021.

FUJITA, Mariângela Spotti Lopes; NEVES, Dulce Amélia de Brito; DAL'EVEDOVE, Paula Regina (Org.). Leitura documentária: estudos avançados para a indexação. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2017. Disponível em: https://ebooks.marilia.unesp.br/index.php/lab_editorial/catalog/view/103/295/1493-1. Acesso em: 13 abr. 2021.





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E APLICADAS
GESTÃO DA INFORMAÇÃO - PRESENCIAL - CURITIBA

GRACIOSO, L. S.; COSTA, L. S. F. ; SILVA, Omar Lopes . Desafios da Organização do Conhecimento para a representação temática dos saberes originários em sistemas de informação: reflexões preliminares.. In: Natália Bolfarini Tognoli; Ana Cristina de Albuquerque; Brígida Maria Nogueira Cervantes.. (Org.). Organização e representação do conhecimento em diferentes contextos: desafios e perspectivas na era da datificação.. 6ed.Londrina: , 2023, v. , p. 615-621.

CRONOGRAMA DE AULAS

Não disponível

