



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

SETOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

Coordenação do Curso de ou Departamento de Ciências e Gestão da Informação

## Ficha 2 (variável)

Disciplina: Informação e Sociedade Código: SIN162

Natureza:  
( X ) Obrigatória ( ) Optativa ( ) Semestral ( ) Anual ( X ) Modular - 30 VAGAS

Pré-requisito: SEM Co-requisito: SEM Modalidade: ( ) Presencial ( X ) Totalmente EAD/ERE ( ) CH em EAD:

CH Total: 30 CH Semanal: 2	Padrão (PD): 2	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática Como Componente Curricular (PCC):
-------------------------------	----------------	-------------------	-------------	---------------	-----------------	--------------------------	---------------------------------------	-----------------	---

## EMENTA

**Informação e suas relações de cidadania: culturais, étnicas, raciais, políticas e ambientais da sociedade. As questões do multiculturalismo, direitos humanos e a sustentabilidade para os profissionais da informação.**

## PROGRAMA

30 AULAS= 29 ASSINCRONAS E 1 SINCRONA (primeira aula)

**UNIDADE 1 – O CONCEITO DE CULTURA E OS ESTUDOS ANTROPOLÓGICOS**

Seção 1 Cultura: etnocentrismo e relativismo cultural.

Seção 2 Diversidade Cultural e Multiculturalismo.

**UNIDADE 2 – MEMÓRIA, IDENTIDADE E REPRESENTAÇÕES**

Seção 1 Imaginários e representações.

Seção 2 Memória e identidade.

**UNIDADE 3 – DURKHEIM E A SOCIALIZAÇÃO**

Seção 1 O pensamento de Durkheim: status, papel social e controle social.

Seção 2 Socialização: contatos sociais, isolamento e interação social.

**UNIDADE 4 – PENSAMENTO SOCIOLÓGICO DE MARX**

Seção 1 A realidade social de Marx: materialismo histórico e dialético.

Seção 2 Economia e sociedade: modos de produção, trabalho e vida econômica.

**UNIDADE 5 – WEBER E A SOCIALIZAÇÃO**

Seção 1 O pensamento de Weber: estratificação, mobilidade e mudança social.

Seção 2 Comunicação humana: linguagem e interacionismo simbólico.

**UNIDADE 6 - ESTADO MODERNO E POLÍTICA NO ESTADO CONTEMPORÂNEO**

Seção 1 Hobbes e Locke: a origem do Estado e sua organização.

Seção 2 Montesquieu e Rousseau: a formação da sociedade civil.

**UNIDADE 7 – O CONSTITUCIONALISMO E OS DIREITOS FUNDAMENTAIS**

Seção 1 O constitucionalismo, o Estado de Direito e os direitos fundamentais.

Seção 2 Os Direitos e garantias fundamentais da Constituição da República Federativa do Brasil.

**UNIDADE 8 – TEMAS DE INFORMAÇÃO E SOCIEDADE NAS RELAÇÕES AMBIENTAIS**

Seção 1 Globalização e as megatendências.

Seção 2 A crise ecológica.

## OBJETIVO GERAL

Oferecer uma visão do desenvolvimento das informações sobre a sociedade com enfoque das ciências antropológicas, sociais, política e legais.

## OBJETIVO ESPECÍFICO

Identificar os principais os principais conceitos de Cultura e Memória com ênfase no multiculturalismo no atendimento as relações étnico-raciais.

Apresentar o pensamento sociológico de Durkheim, Marx e Weber na construção dos pensamento políticos.

Descrever a formação da política do Estado Moderno e a política nacional a partir do Império e até a Constituição da República Federativa do Brasil de 1988.

Discernir sobre temas de Informação e Sociedade no cotidiano e nas relações ambientais, com ênfase nas políticas de educação ambiental.

## PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Os procedimentos didáticos da disciplina estarão colocados na trilogia; material didático (MD), sistema de comunicação e interação (AVA) e sistema tutorial (tutor) tendo missão principal facilitar o acesso à educação, quando fomentadora de novos comportamentos desejados estabelecidos nos objetivos desta, onde são expostos os temas dos conteúdos curriculares teóricos e com discussão junto aos acadêmicos sobre leitura de textos selecionados, exercícios e atividades em grupo e individuais, estudos de casos, seminários ou fóruns para apresentação em sala virtual, e provas de avaliação.

1) os materiais didáticos (MD);

São produzidos pelo professor responsável em conjunto uma equipe multidisciplinar do DECIGI/AS/UFPR com a seguinte ótica:

- desenho instrucional baseado em correntes de pedagogia e psicologia que privilegiam o estudante como agente na construção do conhecimento;
- conteúdos e atividades preparados com ênfase na auto aprendizagem;
- utilização e/ou desenvolvimento de tecnologias apropriadas ao perfil dos estudantes;
- utilização das tecnologias de informação e comunicação, como instrumentos mediadores da aprendizagem.

Os materiais didáticos são classificados em: a) materiais informativos – manuais com informações e orientações diversas (Manual do Estudante e do Curso, Calendário Acadêmico e Informativo Acadêmico); b) materiais didático-pedagógicos – elaborado observando utilização de linguagem dialógica, apresentação e formato próprios para o ensino à distância (Guia Didático); como vídeos disponíveis na Internet ou produzidos no próprio curso, textos para leitura individual, atividades lúdicas como quebra-cabeça, palavras cruzadas, caça palavras, anagramas entre outras, bem como a apostila com os textos e provocações sobre as unidades de conteúdos da disciplina de modo a possibilitar que o educando participe e desenvolva a sua capacidade de desempenhar atividades acadêmicas e científicas, sem a assistência sistemática do professor.

## 2) Sistema de comunicação e interação (AVA)

Para se comunicar e interagir com o professor, os colegas e os membros do Sistema Tutorial, utilizar-se-á, preferencialmente, as ferramentas disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA-UFPR Virtual), atualmente moodle. Assim, a participação ficará registrada no ambiente coletivo da turma. Na sala do AVA, que suporta a disciplina, contarão com estudos de casos dirigidos. O material didático (MD) será elaborado observando utilização de linguagem dialógica, apresentação e formato próprios para o ensino à distância. Como suporte ao ensino será utilizada a infra-estrutura da UFPR como, por exemplo, Servidor, Laboratórios e o próprio Ambiente Virtual de Aprendizagem. Em atendimento à Resolução 72/10-CEPE, serão observados os seguintes aspectos:

### a) Ferramentas de comunicação do AVA com;

- Fórum e Exposição: você interage com os colegas para desenvolver atividades colaborativas.
- Fórum: o professor também acompanha o debate e pode participar como mediador pedagógico, buscando incentivar a construção coletiva do conhecimento.

b) sistemas de comunicações abertos – além do próprio AVA, serão utilizados os Editais físicos do Curso, a página do curso disponível na Rede Social (Facebook/Twitter), Skype, Google Agenda, correios eletrônicos trocados entre coordenação e acadêmicos e professor e acadêmicos;

c) modelo de tutoria a distância e presencial – a tutoria será realizada pelo professor e, quando existir, pelos acadêmicos do programa de Monitoria;

d) infra-estrutura de suporte tecnológico, científico e instrumental à disciplina – o curso conta com Ambiente Virtual de Aprendizagem específico, UFPR Virtual. No AVA, que serve tanto como repositório quanto como meio de interação professor-acadêmico, os conteúdos são disponibilizados (repositório), os acadêmicos realizam atividades programadas e inserem seus resultados, bem como interagem com o professor por meio de fóruns programas e chats (interação) onde ocorre a troca de conhecimento entre os acadêmicos com mediação do professor. Existe a possibilidade através de programa próprio da UFPR para empréstimo de equipamentos. Serão também utilizados como recursos o Microsoft Office 365 disponível institucionalmente.

e) previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos discentes; - os acadêmicos recebem capacitação no Ambiente de Aprendizagem Virtual no primeiro semestre do Curso e, portanto, não há necessidade de ambientação por ocasião da oferta da disciplina, embora o professor se coloque à disposição daqueles alunos que tenham alguma dificuldade para o uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

As avaliações serão presenciais e a distância, com predominância para a presencial.

## 3. O Sistema Tutorial

Este sistema presta serviços pedagógicos, técnicos, acadêmicos e sociais diretamente no site da UFPR Virtual, e ainda será constituído pelo professor através de tutorias síncronas, através de vídeo chamada por RNP, Google Meet, WhatsApp ou Sype ou assíncronas por chat, correio eletrônico ou WhatsApp. Como suporte ao ensino será utilizada a infraestrutura da UFPR tais como: software (Office 365) e AVA.

Em atendimento à Resolução 72/10-CEPE, serão observados os seguintes aspectos:

1. sistema de comunicação – encontros síncronos (TEAMS), AVA (UFPR Virtual), correios eletrônicos trocados entre coordenação e alunos e professor e alunos;
2. modelo de tutoria a distância e presencial – a tutoria será realizada pelos professores e, quando existir, pelos alunos do programa de Monitoria ou alunos de PPGs em estágios docência;
3. material didático específico – o material didático será elaborado observando utilização de linguagem dialógica, apresentação e formato próprios para o ensino à distância;
4. infraestrutura de suporte tecnológico, científico e instrumental à disciplina – o curso conta com Ambiente Virtual de Aprendizagem específico e pacote Office 365;
5. previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos discentes; - os alunos recebem capacitação no Ambiente de Aprendizagem Virtual no primeiro semestre do Curso; está disponível ambientação online e os professores ficam à disposição daqueles alunos que tenham alguma dificuldade para o uso do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

## FORMAS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão compostas de duas etapas; um bloco avaliativo específico com oito unidades (AE) com valor total de 48% e um bloco avaliativo global (AG) com valor total de 52%. A AE será dividida em 8 sub etapas; com atividades a cada final de seção de estudos das unidades a serem postadas no ambiente AVA, sem direito a entrega posterior à data agenda, com valor individual de 6 (seis) pontos e 3 (três) presenças cada, totalizando 48 (dezoito) pontos e 24 (vinte e quatro) presenças. A AG será uma proposta de artigo individual ou em grupo de até quatro membros no modelo da UFPR (fornecido) sobre tema do conteúdo fornecido e determinado pelo professor, com mínimo de 10 (dez) páginas e 10 (dez) referências, sendo 30% destas com menos de 5 (cinco) anos de publicação no valor total de 52 (cinquenta e dois) pontos.

FORMULA: Conceito= AE (6x8=48) +AG(1x52) =100 pontos

PS: As frequências serão apuradas apenas pelo depósitos das tarefas nos prazos estabelecidos.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

TEDESCHI, Marcos Antonio. **Informação e Sociedade**. Universidade Federal do Paraná (UFPR): Curitiba, 2016. 120 f.(PDF) Material Didático SIN162 (Gestão da Informação): Link para o material didático. <<http://www.youblisher.com/p/857044-Gestao-da-Informacao/>>

CLARO, Angela Halen. **A ciência da informação e os espaços antropológicos**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2013. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF-CULTURA-ACADEMICA disponível em: <<http://www.culturaacademica.com.br/catalogo/ciencia-da-informacao-e-os-espacos-antropologicos-a/>>

GUELF, W. P. **A avaliação e temática indígena nas séries iniciais**. Curitiba: Ed. da UFPR, 2005. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF disponível em:<[http://www.culturaacademica.com.br/Dispohttp://www.cinfop.ufpr.br/pdf/colecao\\_2/caderno\\_indigena\\_final.pdf](http://www.culturaacademica.com.br/Dispohttp://www.cinfop.ufpr.br/pdf/colecao_2/caderno_indigena_final.pdf)>  
<[http://www.cinfop.ufpr.br/pdf/colecao\\_2/caderno\\_indigena\\_final.pdf](http://www.cinfop.ufpr.br/pdf/colecao_2/caderno_indigena_final.pdf)>

MARTINS, M. R. **Cultura africana no Brasil**. [Curitiba]: Stopinski, 2005. ARTIGO GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF disponível em: <[www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/.../artigo\\_elvira\\_maria\\_isabel\\_jaroskevicz.pdf](http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/.../artigo_elvira_maria_isabel_jaroskevicz.pdf)>

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

HOBBS, T., Leviathan sive de Matéria, Forma, et Potestate Civitatis Ecclesiasticae et Civilis. Opera Latina, London, Ed. W. Molesworth, Vol. III, 1966b. **Leviatã ou matéria forma e poder de um Estado eclesiástico e civil**. Tradução João Paulo Monteiro e Maria. Disponível em: <[www.dhnet.org.br/~anthist/marcos/hdh\\_thomas\\_hobbes\\_leviatan](http://www.dhnet.org.br/~anthist/marcos/hdh_thomas_hobbes_leviatan)>

Nizza da Silva, Martins Fontes, São Paulo, 2003. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF-CULTURA-ACADEMICA disponível em: <[http://www.dhnet.org.br/direitos/anthist/marcos/hdh\\_thomas\\_hobbes\\_leviatan.pdf](http://www.dhnet.org.br/direitos/anthist/marcos/hdh_thomas_hobbes_leviatan.pdf)>

NOVO, Benigno Níñez. **As Constituições brasileiras**. Edição: 1 (3 de novembro de 2017). EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF. Disponível em: <<http://lelivros.love/book/baixar-livro-as-constituicoes-brasileiras-novo-benigno-nunez-em-pdf-epub-mobi-ou-ler-online/>>

RODRIGUEZ, Cristina C. e LUCA, Tania R (ORG.). **Brazilian Identities: Compositions and Recompositions**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2015. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF-CULTURA-ACADEMICA disponível em: <[https://www.academia.edu/34277530/BRAZILIAN\\_IDENTITIES\\_-\\_Compositions\\_and\\_recompositions](https://www.academia.edu/34277530/BRAZILIAN_IDENTITIES_-_Compositions_and_recompositions)>

SOUZA, Eduardo R. C. **Schopenhauer e os conhecimentos intuíto e abstrato: uma teoria sobre as representações empíricas e abstratas**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2015. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF-CULTURA-ACADEMICA disponível em: <<http://www.culturaacademica.com.br/>> ou <<http://books.scielo.org/id/g3p7n/pdf/souza-9788579836879.pdf>>

RIBEIRO, Danielle. **Estado e capital em Istvan Mészáros**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2014. EBOOK-GRATIS-PARA-DOWNLOAD-EM-PDF-CULTURA-ACADEMICA disponível em: <<http://www.culturaacademica.com.br/catalogo/estado-e-capital-em-istvan-meszaros/>>

**PS:** Toda bibliografia está disponível nos links arrolados e com cópia na plataforma Moodle UFPR Virtual da disciplina SIN162 (<https://ufprvirtual.ufpr.br/my/>)

#### CRONOGRAMA

DIA	HORARIO	ATIVIDADES	A	S
08/05/2021	11h30-12h30	Apresentação dos conteúdos e Cronograma		1
15/05/2021	12h30-14h30	Unidade 1 – O conceito de cultura e os estudos antropológicos	2	
22/05/2021	12h30-15h30	Unidade 2 – Memória, identidade e representações	3	
29/05/2021	12h30-15h30	Unidade 3 – Durkheim e a socialização	3	
05/06/2021	12h30-15h30	Unidade 4 – Pensamento sociológico de Marx	3	
12/06/2021	12h30-14h30	Unidade 5 – Weber e a socialização	3	
19/06/2021	12h30-15h30	Unidade 6 – Estado moderno e política no estado contemporâneo	3	
26/07/2021	12h30-15h30	Unidade 7 – O constitucionalismo e os direitos fundamentais	3	
03/07/2021	12h30-15h30	Unidade 8 - Temas de informação e sociedade nas relações ambientais	3	
10/07/2021	12h30-15h30	Preparação do Artigo Individual	3	
17/07/2021	12h30-15h30	Entrega (postagem) do artigo	3	
24/07/2021	11h30-13h30	Prova Final	x	2
TOTAL DE HORAS			29	1

Professor da Disciplina: **Marcos Antonio Tedeschi, Dr.**

Assinatura:

Coordenação do Curso: **Denise Fukumi Tsunoda, Dra.**

Assinatura:

Chefe de Departamento: **José Marcelo Almeida Prado Cestari, Dr.**

Assinatura:



Documento assinado eletronicamente por **MARCOS ANTONIO TEDESCHI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 14/04/2021, às 20:03, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **DENISE FUKUMI TSUNODA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/04/2021, às 19:08, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **TAIANE RITTA COELHO, VICE / SUPLENTE CHEFE DO DEPARTAMENTO DE CIENCIA E GESTAO DA INFORMACAO - SA**, em 22/04/2021, às 08:45, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **3442686** e o código CRC **C958C28B**.

Criado por [ted](#), versão 3 por [ted](#) em 14/04/2021 20:03:04.